Утверждаю
директор МБОУ ДО
Тогучинского района
«Центр развития творчества»
А.С. Сиротина

Календарный учебный график
дополнительной образовательной программы «Вокальная студия Импульс»
2026-2027 учебный год
Группа № 11. Педагог – Внукова Е.С.

№ п/п	Дата проведения занятия		Время проведения занятия	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (2 ЧАСА)								
1	05.09. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входная диагностика.	Комбинированное (беседа + диагностика)	2	Каб.9	Педагогическое наблюдение, диагностическая беседа
РАЗДЕЛ 1. «ОСНОВЫ ВОКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (32 ЧАСА)								
2	06.09. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Анатомия голосового аппарата. Резонаторы.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Опрос по строению аппарата
3	12.09. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Охрана и гигиена голоса. Релаксация.	Комбинированное (беседа + практикум)	2	Каб.9	Тест «Охрана детского голоса»

4	13.09. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Певческое дыхание. Диафрагма.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Показ дыхательных упражнений
5	19.09. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Звукообразование. Атака звука.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Слуховой анализ атаки
6	20.09. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Унисон. Основы ансамблевого пения.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Опрос, слуховой анализ унисона
7	26.09. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Дикция и артикуляция. Интонирование.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Показ артикуляционных упражнений
8	27.09. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Закрепление навыков дыхания.	Практикум	2	Каб.9	Показ дыхательных упражнений
9	03.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Артикуляция и скороговорки.	Практикум	2	Каб.9	Показ скороговорок
10	04.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Вокальные упражнения на разные типы атаки.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение, анализ атаки
11	10.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа над унисоном в группе.	Практикум	2	Каб.9	Слуховой контроль
12	11.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа с интонацией. Распевание на интервалы.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
13	17.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Упражнения на дикцию.	Практикум	2	Каб.9	Показ распевок

				Разучивание распевок.				
14	18.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Практическое занятие по охране голоса. Игры.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
15	24.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Контрольный показ вокальных упражнений.	Контрольное занятие	2	Каб.9	Оценка упражнений
16	25.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Опрос по темам раздела. Тестирование.	Комбинированное (повторение + контроль)	2	Каб.9	Опрос, тест
17	31.10. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Обобщающее занятие по разделу.	Комбинированное (беседа + практика)	2	Каб.9	Самоанализ
РАЗДЕЛ 2. «ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» (28 ч)								
18	01.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Вокал как вид исполнительской деятельности. Сольное и ансамблевое пение.	Комбинированное (лекция + слушание)	2	Каб.9	Опрос
19	07.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Основные виды вокала. Распределение ролей в коллективе.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Опрос

20	08.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Ансамблевое пение. Виды хоров.	Комбинированное (лекция + игра)	2	Каб.9	Опрос, игра
21	14.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Интонационный и ритмический ансамбль.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Слуховой анализ
22	15.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Упражнения для сольного исполнительства.	Практикум	2	Каб.9	Показ упражнений
23	21.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Формирование малых групп.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
24	22.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Разучивание произведения для ансамбля (унисон).	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
25	28.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа с многоголосием (простые каноны).	Практикум	2	Каб.9	Показ канона
26	29.11. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа над синхронностью (ритмический ансамбль).	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
27	05.12. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа a cappella. Унисон.	Практикум	2	Каб.9	Слуховой контроль
28	06.12. 2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Исполнение фрагмента произведения сольно, малой группой, ансамблем.	Практикум	2	Каб.9	Показ фрагмента

29	12.12.2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Обобщающее занятие по разделу.	Комбинированное (беседа + исполнение)	2	Каб.9	Опрос, исполнение канона
30	13.12.2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа над ансамблевым репертуаром.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
31	19.12.2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Репетиция ансамблевого номера.	Репетиция	2	Каб.9	Наблюдение
РАЗДЕЛ 3. «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ: ТЕХНИКА И СТИЛЬ» (34 ч)								
32	20.12.2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Введение в эстрадный вокал. Жанры и стили.	Комбинированное (лекция + слушание)	2	Каб.9	Опрос
33	26.12.2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Основные вокальные приёмы: субтон, вибрато, фальцет.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Показ приёмов
34	27.12.2026		12.00-12.45 13.00-13.45	Микст и переходные ноты. Упражнения на сглаживание регистров.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
35	16.01.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Артикуляция и дикция. Скороговорки для эстрадного вокала.	Практикум	2	Каб.9	Показ скороговорок
36	17.01.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Техника работы с микрофоном.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Наблюдение

				Основы звукозаписи.				
37	23.01. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Разучивание баллады (1-я часть).	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
38	24.01. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Разучивание баллады (2-я часть). Отработка нюансов, динамики.	Практикум	2	Каб.9	Пофразовый контроль
39	30.01. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Разучивание драйвовой композиции - 1-я часть.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
40	31.01. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Разучивание драйвовой композиции - 2-я часть. Ритмика, акценты, динамика.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
41	06.02. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Разучивание песни с импровизационным и элементами - 1-я часть.	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
42	07.02. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Разучивание песни с импровизацией - 2-я часть. Мелизмы, ритмические вариации.	Практикум	2	Каб.9	Показ импровизации
43	13.02. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Закрепление вокальных приёмов	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение

				на материале разученных песен.				
44	14.02. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Создание собственной интерпретации. Работа над эмоциональной выразительностью.	Комбинированное (беседа + практика)	2	Каб.9	Самоанализ
45	20.02. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Контрольный показ одного произведения (на выбор педагога).	Контрольное занятие	2	Каб.9	Оценка по критериям (Приложение 1)
46	21.02. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Тест «Узнай стиль» (по аудиофрагментам). Опрос по разделу.	Комбинированное (тест + опрос)	2	Каб.9	Тест, устный опрос
47	27.02. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа над вокальными приёмами в новых песнях (по желанию учащихся).	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
48	28.02. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Подготовка к итоговому занятию (прогон всего репертуара).	Репетиция	2	Каб.9	Самооценка готовности
РАЗДЕЛ 4. «КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (46 ч)								

49	06.03.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Концертная деятельность: основы, цели, этапы, виды. Планирование.	Комбинированное (лекция + беседа)	2	Каб.9	Опрос
50	07.03.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Сценическая культура. Тренинг «Я на сцене».	Комбинированное (лекция + тренинг)	2	Каб.9	Наблюдение
51	13.03.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Сценический образ. Этюды.	Комбинированное (лекция + практика)	2	Каб.9	Творческая работа
52	14.03.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Анализ и самоанализ выступлений (видеопримеры).	Комбинированное (беседа + просмотр)	2	Каб.9	Обсуждение
53	20.03.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Репетиция номера (прогон).	Репетиция	2	Каб.9	Наблюдение
54	21.03.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Сценические движения.	Репетиция	2	Каб.9	Наблюдение
55	27.03.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа над образом (этюды, пластика).	Практикум	2	Каб.9	Наблюдение
56	28.03.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Тренинг на уверенность и раскрепощённость.	Тренинг	2	Каб.9	Наблюдение
57	03.04.2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Отработка программы к ближайшему	Репетиция	2	Каб.9	Наблюдение

				концерту (полный прогон).				
58	04.04. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Участие в концерте.	Концерт	2	Каб.9	Публичное выступление
59	10.04. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Анализ выступления. Работа над ошибками.	Комбинированное (беседа + практика)	2	Каб.9	Самоанализ
60	11.04. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Подготовка к конкурсу/фестивалю.	Репетиция	2	Каб.9	Наблюдение
61	17.04. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Участие в конкурсе вокалистов.	Конкурс	2	Каб.9	Выступление
62	18.04. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Анализ конкурсного выступления.	Комбинированное (беседа + просмотр)	2	Каб.9	Самоанализ
63	24.04. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Репетиция к отчётному концерту (прогон).	Репетиция	2	Каб.9	Наблюдение
64	25.04. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа над сценическим образом для отчётного концерта.	Практикум	2	Каб.9	Творческая работа
65	02.05. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Генеральная репетиция отчётного концерта.	Репетиция	2	Каб.9	Наблюдение
66	08.05. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Отчётный концерт (промежуточная аттестация).	Концерт	2	Каб.9	Оценка по критериям (Приложение 1)

67	15.05. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Просмотр видеозаписи отчётного концерта. Анализ.	Комбинированное (беседа + просмотр)	2	Каб.9	Самоанализ
68	16.05. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Работа над ошибками (индивидуальные консультации).	Практикум (индивидуально)	2	Каб.9	Наблюдение
69	22.05. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Повторение изученного материала. Подготовка к итоговому занятию.	Практикум	2	Каб.9	Опрос
70	23.05. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Итоговый опрос по материалу программы. Тестирование.	Контрольное занятие	2	Каб.9	Тест, устный опрос
71	29.05. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Итоговое занятие: исполнение двух разнохарактерных произведений.	Контрольное занятие	2	Каб.9	Оценка исполнения (Приложение 1)
72	30.05. 2027		12.00-12.45 13.00-13.45	Игровое занятие. Торжественное вручение сертификатов об окончании программы.	Комбинированное (беседа + вручение)	2	Каб.9	Игра