Тогучинский район Новосибирской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Тогучинского района «Центр развития творчества»

Рассмотрена на заседании
методического совета
25 марта 2026 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Приказ от 30 марта 2026 г.
№ 384 _____ А.С. Сиротина

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально - гуманитарной направленности

«КНИГОЛЮБЫ»

Базовый уровень

Возраст обучающихся: 8-11 лет
Срок реализации программы: 144 часа (36 недель)

Автор-составитель программы:
Пыхтина Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

Программу реализует:
Пыхтина Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Тогучин, 2026

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Заместитель директора по УВР: Кульпина Н.М. /_____/

Ф.И.О подпись

«20» марта 2026г

"Люди перестают мыслить, когда перестают читать"
Д. Дидро

Раздел «Комплекс основных характеристик программы»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «КНИГОЛЮБЫ» (далее – ДООП, программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Программа направлена на приобщение детей младшего школьного возраста к чтению и на расширение их читательского пространства. Кроме того, программа направлена на продолжение развития навыка рационального чтения и когнитивных способностей детей. Очень важно открыть ребёнку мир книги, сделать этот мир важной частью его жизни, одним из ведущих факторов духовного, нравственного и эстетического воспитания, и в идеале – добиться того, чтобы общение с ней стало сознательным выбором ребёнка.

Сегодня проблема приобщения детей младшего школьного возраста к чтению стоит особенно остро. В мире современных информационных технологий и Интернета книги перестали быть актуальной потребностью современного ребёнка. Дети сейчас читают очень мало. А школьная практика показывает, что из-за неумения ученика понимать прочитанное часто возникают учебные затруднения, вплоть до потери интереса к познанию. При чтении дети младшего школьного возраста допускают множество ошибок, и даже не могут пересказать текст.

В начальной классах происходит формирование читательской грамотности у младших школьников. Нужно сразу научить детей читать правильно, осознанно, выразительно. Смысловое чтение стимулирует мыслительные процессы, ускоряет усваивание информации. В процессе общения с книгой развиваются внимание, память и воображение. Чем больше читает ребёнок, тем лучше идёт процесс его развития, в том числе совершенствуется его оперативная память, и более устойчивым становится его внимания. А от них напрямую зависит и умственная работоспособность в целом.

Актуальность программы обусловлена тем, что способствует приобщению обучающихся к чтению литературы. А ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Оно обогащает внутренний мир человека. В детях закладываются нравственные и культурные ценности, формируется целостная картина мира.

Кроме того, именно читательские навыки помогут младшему школьнику самостоятельно приобрести новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Ведь обладающий такими навыками ребёнок гораздо легче и быстрее выполнит задание не только по литературному чтению, но и по другим школьным предметам, сможет найти ответ на любой вопрос.

Отличительная особенность программы в том, что мы не просто читаем книги, а учим детей понимать прочитанное и думать над текстом. На каждом занятии ребята выполняют специальные упражнения для развития внимания, памяти и речи. Это помогает им не только быстрее читать, но и лучше запоминать материал, легче учиться в школе и с интересом относиться к книгам.

В программе много практики: дети читают вслух и про себя, пересказывают тексты от лица разных героев, придумывают свои вопросы к рассказам, рисуют иллюстрации, разыгрывают сценки. Это делает занятия живыми и увлекательными, а не скучными уроками.

Программа составлена на основе предыдущей версии (автор Пыхтина Т.В., 2023 год), но в неё внесены изменения: добавлены новые упражнения для развития памяти и внимания, больше времени уделяется творческим заданиям и обсуждению прочитанного.

Новизна программы — в особом подходе к обучению, который сочетает четыре направления: тренировка скорости чтения, работа над пониманием текста, развитие памяти с помощью простых мнемотехнических приёмов и творческие задания (инсценировки, сочинения, иллюстрирование). Такой подход позволяет гибко подстраиваться под возможности каждого ребёнка и делает процесс чтения осмысленным и увлекательным. Кроме того, программа активно использует сотрудничество с городской библиотекой, где проводятся совместные викторины, конкурсы чтецов и литературные квесты.

Целевая аудитория (адресат программы)

Программа адресована обучающимся младшего школьного возраста (8-11 лет) вне зависимости от пола.

Ведущей деятельностью в младшем школьном возрасте является учебная. В ней усвоение научных знаний выступает как основная цель и главный результат деятельности. В процессе восприятия начинает преобладать анализ. Интенсивно развиваются все процессы памяти, происходит переход от непроизвольной памяти к произвольной и осмысленной. Большие изменения претерпевает внимание детей. Оно тесно связано с эмоциями и чувствами детей. Мышление также развивается, происходит переход от наглядно - действенного к наглядно - образному мышлению. Учебная деятельность способствует активному развитию воображения.

Для этих возрастных особенностей уместным будет использование технических средств обучения, информационно-коммуникационных технологий, наглядных материалов, объяснение через яркие образы, частая смена видов и форм деятельности, введение игровых ситуаций с четкой системой правил.

На обучение по данной программе принимаются дети, прошедшие обучение по программам «В МИРЕ СКОРОЧТЕНИЯ», «ЧИТАРИКИ» и (или) «КНИГОЛЮБЫ», либо владеющие начальными навыками рационального чтения. С целью распределения детей по группам **условиями набора предусмотрена входная диагностика**. Материалы для входной диагностики приведены в приложении № 1 к программе в разделе «Приложения к программе».

Запись в объединение производится по заявлению родителей или законных представителей.

Объем программы - 144 часа.
Срок реализации программы - 36 недель.
Форма обучения – очная.
Язык программы - русский.
Уровень программы – базовый.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма реализации образовательной программы: Традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение всего периода обучения в форме сетевого взаимодействия с МБУК Тогучинского района «Тогучинская центральная библиотечная система».

Организационная форма обучения **–** групповая.

Группы формируются смешанные (разнополые) одновозрастные или разновозрастные, но с одинаковой степенью подготовленности. Занятия построены так, чтобы уровень материала и виды заданий были в равной степени доступны для обучающихся разных возрастов.

Количественный состав группы обучающихся – 6 человек.

Режим занятий

Общее количество часов в неделю – 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного академического часа, в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2), составляет 45 минут. Перерыв между учебными занятиями – 15 минут.

2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие техники чтения и навыков работы с текстом через увеличение количества прочитанных произведений художественной литературы.

Задачи программы

Предметные:

1. Обучить навыкам определения в тексте самого важного и необходимого.
2. Познакомить с творчеством детских поэтов и писателей.
3. Развить устную речь, обогатить её новыми словами.

Метапредметные:

1. Совершенствовать коммуникативные способности у обучающихся.
2. Развивать зрительную, слуховую и тактильную память, мышление и воображение.

3. Учить концентрировать и распределять внимание.

Личностные:

1. Развивать организованность и дисциплинированность на занятиях.
2. Развивать аккуратность.
3. Повышать культуру поведения в обществе.

3. Планируемые результаты

Итоговый образовательный результат – к концу обучения по программе ребёнок овладевает навыками осмысленного чтения: читает со скоростью 60–80 слов в минуту, понимает прочитанное, может пересказать текст и составить к нему вопросы. Он узнаёт изученных писателей по фотографиям и названиям произведений, а также успешно выполняет задания на развитие внимания, памяти и мышления. Кроме того, у детей формируется устойчивый интерес к чтению, они становятся более организованными и уверенными в своих силах.

Предметные:

1. Будет развиваться навык определения в тексте самого важного и необходимого.
2. Будет совершенствоваться умение определять изученных авторов по фото или изученные произведения по иллюстрации и соотносить их.
3. Будет развиваться устная речь, обогащенная новыми словами.

Метапредметные:

1. Будут совершенствоваться коммуникативные способности у обучающихся.
2. Будут развиваться зрительная, слуховая и тактильная память, мышление и воображение.
3. Будут учиться концентрировать и распределять внимание.

Личностные:

1. Будут развиваться организованность и дисциплинированность на занятиях.
2. Будет развиваться аккуратность.
3. Будет повышаться уровень культуры поведения в обществе.

4. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, метод педагогического наблюдения

2	Библиотечные уроки	4	2	2	Беседа, метод педагогического наблюдения
3	Народное творчество	18	3	15	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
4	Родина, традиции, семья	44	5	39	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос, тестирование
5	Детство, дружба, школа	42	4	38	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
6	Природа и мы Промежуточная аттестация	20	4	16	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
7	Помним, чтобы не забыть (война и её герои)	12	3	9	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос, тестирование
8	Итоговое занятие	2	-	2	Метод педагогического наблюдения
ИТОГО:		**144**	**22**	**122**	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие (2 ч.)

Теория (1 ч.). Знакомство с группой. Ознакомление с программой, темами, расписанием. Инструктаж по технике безопасности. Решение организационных вопросов.

Практика (1 ч.). Игры на знакомство: «Три факта», «Построиться по именам в алфавитном порядке», «Белка». Заполнение анкеты о себе и о своей семье.

Раздел 2. Библиотечные уроки (4 ч.)

Теория (2 ч.). Книги и библиотеки. История возникновения библиотек. Заповеди читателя. Общая информация о словарях. Какие словари бывают?

Практика (2 ч.). Изготовление словаря новых слов. Выполнение упражнений на развитие памяти: «Повтори и продолжи», «Рыба, птица, зверь», «Инопланетяне». Выполнение упражнений на развитие внимания: «Перепутанные линии»,

«Графический диктант», «Найди отличия», «Струп-тесты», «Отыщи и раскрась», «Было - стало».

Раздел 3. Народное творчество (18 ч.)

Теория (3 ч.). Устное народное творчество: пословицы, поговорки, загадки, песни, считалки, потешки, пестушки, скороговорки, частушки. Классификация сказок. Русские народные сказки. Сказки народов России. Сказки народов мира.

Практика (15 ч.). Выполнение артикуляционной гимнастики. Выполнение кинезиологических упражнений. Отгадывание загадок. Разучивание скороговорок и частушек. Чтение пословиц, поговорок, потешек и считалок. **Работа по темам:** «Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый волк»», «Сказки народов России», «Сказки народов мира» (на примере китайской сказки «Красная лилия»). **В рамках этих тем:** Чтение текстов разными способами: «Выразительное чтение», «Чтение текста и ответы на вопросы к нему»; «Чтение на скорость», «Скачок -- бросок», «Чтение вопросов и нахождение ответов в тексте». Пересказ текстов от своего лица, от лица автора, от лица одного из героев, от 3-го лица. Рисование героев сказок. Сравнение сказки и мультипликационного фильма. Инсценировка русской народной сказки. Викторина по народным сказкам. Создание литературной газеты ко Дню учителя. Выполнение упражнений на развитие внимания: «Струп - тест», «Лабиринты», «Цифры по порядку (паутинка)», «Корректурная проба», «Счёт с помехой», «Летает - не летает». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Перевёртыши», «Закончи фразу», «Существо с планеты «Х». Выполнение упражнений на развитие мышления: «Антонимы», «Синонимы», «Слова из слова». Выполнение упражнений на развитие памяти: «Повтори и продолжи», «Рыба, птица, зверь», «Инопланетяне», «Сколько картинок запомнил?». Освоение мнемотехники и выполнение упражнений при помощи этой техники: «Числа через образы», «Метод Айвазовского», «Цепочка ассоциаций».

Раздел 4. Родина, традиции, семья (44 ч.)

Теория (5 ч.). Стихотворения о Родине и о семье (З. Н. Александрова, М. В. Исаковский, Т. В. Бокова, В. А. Степанов, К. М. Симонов, А. А. Усачёв, А. Л. Барто, Я. Л. Аким, Н. С. Майданик, Ю. В. Друнина, Т. Агибалова, О. С. Бундур и другие). Авторы детских книг: Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, М. М. Пришвин, В. А. Сухомлинский, Н. А. Андрианова, А. В. Квашин, Е. А. Пермяк, В. Ю. Драгунский, И. П. Картушин, И. Ревю, М. В. Дружинина, Б. А. Ганаго, Т. Н. Ломбина, А. А. Усачёв, А. К. Вестли.

Практика (39 ч.). Работа по темам: «Моя страна - Россия», «Столица моей Родины - Москва», «Произведения Н.А. Андриановой о Москве», «Новосибирск для детей (А.В. Квашин)», «Моя малая Родина - Тогучин», «Стихотворения о Родине и семье», «Рассказы М.М. Пришвина, К.Д. Ушинского, Е.А. Пермяка, В.А. Сухомлинского», «Произведения Л.Н. Толстого, Т.Н. Ломбиной, И.П. Картушина», «Рассказы В.Ю. Драгунского, Б.А. Ганаго, М.В. Дружининой», «Повесть А.К. Вестли «Папа, мама,

бабушка, восемь детей и грузовик»», «Новогодние традиции». **В рамках этих тем:** Выразительное чтение и разучивание стихотворений. Чтение текстов разными способами: «Выразительное чтение», «Чтение по ролям», «Чтение текста и ответы на вопросы к нему»; «Скачок -- бросок», «Чтение вопросов и нахождение ответов в тексте». «Чтение текста и составление вопросов к нему», «Неоднократное чтение», «Чтение на скорость», «Чтение с непрозрачной линейкой», «Чтение с использованием рамки для чтения», «Чтение методом ощущения», «Чтение методом оживления», «Чтение разными глазами попеременно». Выполнение артикуляционной гимнастики. Пересказ текстов разными способами. Рисование героев литературных произведений. Беседы о рассказе. Создание литературной газеты ко Дню матери. Разучивание и пение гимна России и песни «С чего начинается Родина». Конкурс на лучшее прочтение новогоднего стихотворения. Выполнение упражнений на развитие внимания: «Струп - тест», «Лабиринты», «Цифры по порядку (паутинка)», «Корректурная проба», «Счёт с помехой», «Летает - не летает», «Найди слово», игра «Я иду в поход...», «Скачок-бросок», «Шифр». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Существо с планеты «Х», «Придумай применение предмета», «Додумай концовку текста». Выполнение упражнений на развитие памяти: «Рыба, птица, зверь», «Сколько слов запомнил?», «Определи предмет наощупь», «Зрительные диктанты». Выполнение упражнений при помощи мнемотехники: «Числа через образы», «Метод Айвазовского», «Цепочка ассоциаций», «Слово-слово». Выполнение упражнений на расширение угла зрения, тренировку периферического зрения: «Таблицы Шульте», «Разноцветные таблицы», «Необычные картинки». Выполнение упражнений на синхронизацию полушарий мозга: «Кинезиологические упражнения», «Рисование 2-мя руками одновременно», «Обвести картинки 2-мя руками одновременно», «Раскрашивание мандал 2-мя руками одновременно», «Алфавит». Тест «Узнай автора по фото и произведению».

Раздел 5. Детство, дружба, школа (42 ч.)

Теория (4 ч.). Авторы детских книг: Н. Н. Носов, В. Ю. Драгунский, М. В. Дружинина, Н. М. Артюхова, В. В. Голявкин.

Практика (38 ч.). Работа по темам: «Произведения Н.Н. Носова («Заплатка», «Бобик в гостях у Барбоса», «Шурик у дедушки», «Про Гену», «Фантазёры»)», «Произведения В.Ю. Драгунского («Профессор кислых щей», «Ровно 25 кило», «Если бы я был взрослым», «Англичанин Павля», «Друг детства»)», «Произведения М.В. Дружининой («Семейное увлечение», «Лекарство от контрольной», «Очень полезный подарок», «А всё из-за смешинки», «Объяснительная записка», «Мой приятель - супермен»)», «Произведения Н.М. Артюховой («Подружки», «Совесть заговорила», «Маринка»)», «Произведения В.В. Голявкина («Мы играем в Антарктиду», «Пара пустяков», «Коньки купили не напрасно», «В любом деле нужно уметь работать», «Крути снежные вертя», «Как мы на самолёте летали», «Корреспондент Гера Крошечкин»)». **В рамках этих тем:** Чтение текстов разными способами. Выполнение артикуляционной гимнастики. Пересказ текстов разными способами. Рисование героев литературных произведений. Беседы о рассказе. Сравнение рассказа и мультипликационного фильма. Инсценировка отрывка из рассказа. Составление

кроссворда по творчеству Н. Н. Носова и В. Ю. Драгунского. Создание литературной газеты к 8 марта. Написание мини -- сочинения «Мой друг». Устный опрос «Узнай автора по фото и произведению». Выполнение упражнений на развитие внимания, памяти, воображения, мышления.

Раздел 6. Природа и мы (20 ч.)

Теория (4 ч.). Авторы детских книг: Э. Ю. Шим, К. Г. Паустовский, М. М. Пришвин, Е. А. Пермяк

Практика (16 ч.). Работа по темам: «Произведения Э.Ю. Шима («Береги!», «Белый хвостик», «Кто копыто потерял?», «Ёлкино платье», «Прошлогодний снег»)», «Произведения К.Г. Паустовского («Стальное колечко», «Заботливый цветок», «Собрание чудес»)», «Произведения М.М. Пришвина («Дедушкин валенок», «Птицы под снегом», «Разговор деревьев»)», «Произведения Е.А. Пермяка («Некрасивая ёлка», «Хромая курица», «Новые имена», «Смородинка», «Птичьи домики»)». **В рамках этих тем:** Чтение текстов разными способами. Выполнение артикуляционной гимнастики. Пересказ текстов разными способами. Беседы о рассказе. Создание литературной газеты к Дню Победы. Выполнение упражнений на развитие внимания, памяти, воображения, мышления. Промежуточная аттестация. Тест «Узнай автора по фото и произведению».

Раздел 7. Помним, чтобы не забыть (война и её герои) (12 ч.)

Теория (3 ч.). Стихотворения о войне (С. Я. Маршак, В. Берестов, М. Владимов, А. Воскобойников, А. Твардовский, В. Степанов, А. Игебаев, С. Пивоваров, А. Усачёв, Томилина, Т. Белозёров, С. В. Михалков, С. Орлов и другие). Чтение рассказов о войне (Ю. Я Яковлев, В. С. Голышкин, Н. В. Богданов).

Практика (9 ч.). Работа по темам: «Стихотворения о войне», «Рассказ Ю.Я. Яковлева «Салют»», «Рассказ Ю.Я. Яковлева «Память»», «Рассказ В.С. Голышкина «Отставке не подлежит»», «Рассказ Н.В. Богданова «Медовый танк»». **В рамках этих тем:** Выразительное чтение и разучивание стихотворений. Чтение текстов разными способами. Выполнение артикуляционной гимнастики. Пересказ текстов разными способами. Чтение и заучивание стихотворений наизусть. Беседы о рассказе. Рекомендации для обучающихся по чтению летом. Конкурс на лучшее прочтение стихотворений о войне (в группе). Выполнение упражнений на развитие внимания, памяти, воображения, мышления.

. Раздел 8. Итоговое занятие (2 ч.)

Практика (2 ч.). Игра «Поле Чудес».

5. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы аттестации разработаны в соответствии с Положением «О формах, порядке и периодичности проведения аттестации по дополнительным общеобразовательным программам в МБОУ ДО Тогучинского района «Центр

развития творчества», утвержденным приказом (13.01.2020 №7). Ссылка на документ, размещённый на сайте учреждения:

https://crtdyutog.edusite.ru/sveden/files/69526fec8396d194afa87e43f9807f0a.pdf

Для определения уровня образовательных возможностей кандидатов в обучающиеся и с целью распределения их по группам проводится входная диагностика. Материалы для оценивания приведены в приложении № 1 к программе «Критерии оценочных материалов».

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года.

Цель проведения промежуточной аттестации – определение степени достижения планируемых результатов освоения программы обучающимися.

Форма проведения промежуточной аттестации – тестирование.

Программа – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «КНИГОЛЮБЫ».

Контроль и оценка сформированности знаний, умений и навыков обучающихся осуществляется в процессе текущего контроля, включающего беседы, опросы, педагогическое наблюдение, а также тестирование в ходе занятий.

Оценочные материалы

Аттестация обучающихся предполагает разработку системы оценивания.

Для данной программы разработаны: характеристика оценочных материалов, задания (для входной диагностики и промежуточной аттестации), критерии оценочных материалов и карты оценивания (для входной диагностики и промежуточной аттестации).

Критерии оценочных материалов приведены в приложении № 1 к программе в разделе «Приложения к программе».

Раздел «Рабочая программа воспитания»

Программа воспитания и календарный план воспитательной работы являются структурными компонентами дополнительной общеобразовательной программы.

Цель: формирование социально – активной, творческой личности, способной на самоопределение.

Задачи:

- развивать духовно – нравственные качества личности;
- воспитывать духовные и эстетические ценности, убеждения и модели поведения, развитие творческих способностей;
- формировать у обучающихся патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, гордости за достижения своей страны, уважения к историческому прошлому и традициям народов России.

Целевые ориентиры воспитания:

– патриотическое,
– духовно – нравственное,
– эстетическое,
– экологическое.

Формы и методы воспитания:

– взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся (тематическое родительское собрание, беседы, участие в совместных мероприятиях);

– участие в конкурсах художественной направленности, ориентированное на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей (конкурсы);

– посещение театра (коллективная творческая деятельность);

– посещение краеведческого музея (экскурсия);

– участие в экологической акции (коллективная творческая деятельность).

Планируемые результаты:

1. Повышение уровня сплоченности коллектива и взаимного уважения.
2. Развитие творческих способностей обучающихся.
3. Повышение у обучающихся чувства патриотизма, уважения к памяти защитников Отечества и их подвигам, уважения к старшему поколению.
4. Формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события, дела	Форма проведения	Срок проведения
1	Родительское собрание «Знакомство и планы на учебный год»	Беседа	сентябрь 2026
2	Посещение краеведческого музея МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества»	Экскурсия	октябрь 2026, январь 2027
3	Районный конкурс литературного творчества «Автора на сцену», районный смотр-конкурс театральных и чтецких коллективов «Обыкновенное чудо»	Подготовка и участие в конкурсах	ноябрь 2026, апрель 2027
4	Посещение театра	Просмотр спектакля	в течение учебного года
5	Открытое занятие для родителей	Концерт	май 2027
6	Акция «Салатовая ленточка»	Участие в акции	апрель 2027

Раздел «Комплекс организационно-педагогических условий»

1. Календарный учебный график (общий)

№ группы	Срок обучения по программе	Количество учебных недель/дней	Период каникул (при наличии)	Нерабочие праздничные дни	Сроки промежуточной (итоговой) аттестации	Сроки выездов, экспедиций, походов (при наличии)
1 гр.	01.09.2026-24.05.2027	36	–	04.11.2026, 01-08.01.2027 23.02.2027, 08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027	19.04.2026-25.04.2026	-
2 гр.	01.09.2026-24.05.2027	36	–	04.11.2026, 01-08.01.2027 23.02.2027, 08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027	19.04.2026-25.04.2026	-

Календарный учебный график отражает *тематическое планирование* – распределение содержания образования по учебным занятиям в соответствии с Учебным планом (далее - КУГ). КУГ размещается в приложении № 2 к программе в разделе «Приложения к программе». Форма КУГ закреплена в локально - нормативном акте учреждения: «О разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы» и утверждена приказом *(30.03.2026 №384).*

2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение*:*

Пыхтина Татьяна Владимировна,педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, уровень образования – высшее, педагогический стаж – 5 лет.

Материально-техническое обеспечение:

Учебное помещение – кабинет №17 МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества» соответствует требованиям санитарных правил и норм, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Площадь кабинета №17 – 15,2 м².

Перечень оборудования кабинета: классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога; стеллаж для хранения дидактических и учебно-методических материалов, литературы).

Перечень технических средств обучения: ноутбук для педагога, принтер, видеопроектор, экран.

Перечень материалов, необходимых для проведения занятий: дидактические материалы - художественная литература для детей, специальная литература, литература по методике преподавания, раздаточные материалы, карточки с изображениями, таблицы Шульте, карточки с ребусами, карточки с артикуляционной гимнастикой, настольные игры: «Мемо» (различной тематики), «Крокодил», «Таракан», «Угадай кто», «Дубль», интеллектуальная игра «Вопросы и ответы о животных», «Что в волшебном мешочке?», «Найди связь», «Где логика?», лото со словарными словами, ребусы, деревянные головоломки и другие; бумага белая и цветная, фломастеры, ручки, простые и цветные карандаши, ножницы, пластилин, клей, мел.

Учебный комплект на каждого обучающегося: рабочая тетрадь, канцелярские принадлежности, сменная обувь.

Требования к одежде обучающегося: свободная форма одежды.

Методическое обеспечение:

В организации учебного процесса по программе применяется следующее:

Методы обучения:

- **по источнику передачи и восприятия информации:** словесный (рассказ, беседа); наглядный (иллюстрация, демонстрация, видеометод); практический (упражнение, тренинг).
- **по характеру деятельности:** объяснительно-иллюстративный (рассказ, карточки); репродуктивный (воспроизведение, действие по алгоритму); частично-поисковый (решение проблемных задач); метод игры (дидактические, развивающие, ролевые игры).

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективной творческой деятельности, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз, смена видов деятельности), информационно-коммуникационные технологии.

Формы организации учебного занятия:

По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: беседа, практикум, игра, конкурс, викторина, сценка, квест, экскурсия.
По дидактической цели: вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, занятие по контролю знаний, комбинированные формы занятий.

Алгоритм учебного занятия:

1. Проверка готовности к занятию (организационный момент).
2. Инструктаж: вводный, текущий (по ходу выполнения работы), заключительный.
3. Изложение новой темы и/или усвоение (закрепление) ранее изученного материала.
4. Выполнение практических заданий (чтение, пересказ, выполнение упражнений).
5. Физкультминутки, динамические паузы, гимнастика для глаз (для снятия напряжения).
6. Рефлексия (самооценка деятельности), оценка выполнения заданий.
7. Приведение в порядок рабочего места.

Информационное обеспечение:

1. Нормативно – правовые документы:

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036: Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309;
3. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей (вместе с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года): Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678 (ред. от 15.05.2023);
4. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629;
5. Устав МБОУ Тогучинского района «Центр развития творчества»: Постановление администрации Тогучинского района Новосибирской области от 12.08.2024 № 1039/П/93. (Ссылка: https://crtdyutog.edusite.ru/sveden/files/0978f03a66b0dc7c90e1adec2bacd14d.pdf);
6. О разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы: Приказ руководителя МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества» от 30.03.2026 №384;
7. О формах, порядке и периодичности проведения аттестации по дополнительной общеразвивающей программе в МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества»: Приказ руководителя МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества» от 13.01.2020 №7.

2. Список литературы (ресурсов) для педагога:

1. Абдулова, Г. Ф. Большая книга по скорочтению и развитию интеллекта / Г. Ф. Абдулова. – Москва : АСТ, 2020. – 157 с. – Текст : непосредственный.
2. Зотов, С. Г. Повышение скорости чтения / С. Г. Зотов, М. А. Зотова. – Ростов-

на-Дону : Феникс, 2022. – 124 с. – Текст : непосредственный.

3. Камп, П. Скорочтение, как запоминать больше, читая в 8 раз быстрее / Питер Камп ; пер. с англ. В.Кукушкиной. – 5-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фебер, 2019. – 320 с. – Текст : непосредственный.

4. Козловский, О. В. 600 слов в минуту: Скорочтение: Современные методики обучения / О. В. Козловский. – Москва : Рипол Классик, 2014. - 304 с. – Текст : непосредственный.

5. Сухомлинова, Т. А. НейроЧтение: тренажёр для развития навыка смыслового чтения / Т. А. Сухомлинова. – 2-е издание. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2022. – 76 с. – Текст : непосредственный.

6. Ткаченко Т. А. Формирование и развитие словарного запаса у дошкольников / Т. А. Ткаченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2021. – 62 с. – Текст : непосредственный.

7. Узорова, О. В. 100 познавательных текстов для обучения детей чтению / О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова. – Москва : АСТ, 2019. – 95 с. – Текст : непосредственный.

8. Хамидова, В. Как улучшить память и освоить технику скорочтения / В. Хамидова. – Москва : АСТ, 2009. – 320 с. – Текст : непосредственный.

9. Чистякова, О.В. Обучение чтению / О. В. Чистякова. – Санкт-Петербург : Литера, 2019. – 64 с. – Текст : непосредственный.

10. Великие российские писатели и поэты : [сайт] / ФКУ Цифровая культура. – Москва, 2013-2025. – URL: https://www.culture.ru/literature/persons (дата обращения : 18.03.2026).

11. Зозуля, И. А. Комплекс упражнений для развития техники чтения / И. Зозуля. – Текст : электронный // Nsportal.ru. Образовательная социальная сеть : [сайт] – URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/12/02/komplekt-uprazhneniy-dlya-razvitiya-tehniki-chteniya (дата обращения : 18.03.2026).

12. Стихи, рассказы, сказки, пословицы, поговорки, загадки, викторины : [сайт] / Кладовая развлечений. – Москва, 2012-2025. – URL: https://kladraz.ru/ (дата обращения : 18.03.2026).

13. Физминутки для начальных классов школы : [сайт] / Творческие проекты и работы учащихся. – 2014-2025. - URL: https://tvorcheskie-proekty.ru/node/2987 (дата обращения : 18.03.2026).

3. Список литературы (ресурсов) для обучающихся:

1. Ахмадуллин, Ш. Как тренировать память у детей 7-10 лет / Ш. Ахмадуллин – Москва : Филипок и К, 2019. - 192 с. – Текст : непосредственный.

2. Буряк, М. В. Чтение с увлечением. 2 класс. Развивающие задания для школьников / М. В. Буряк, Е. Н. Карышева. – Москва : Планета, 2022. – 80 с. – Текст : непосредственный.

3. Казачкова, С. П. Скорочтение. Тренажёр для школьников. 2 класс / С. П. Казачкова. – Москва : Планета, 2022. – 48 с. – Текст : непосредственный.

4. Казачкова, С. П. Скорочтение. Тренажёр для школьников. 3 класс / С. П. Казачкова. – Москва : Планета, 2022. – 48 с. – Текст : непосредственный.

5. Шейкина, С. А. Смысловое чтение. Тренажёр для школьников. 2 класс / С. А. Шейкина. Москва : Планета, 2022. – 40 с. – Текст : непосредственный.

6. Интеллектуальное развитие способностей ребенка и взрослых : [сайт] /

Онлайн – тренажер. – 2014-2025. – URL: https://brainapps.ru/games (дата обращения : 18.03.2026).

Раздел «Приложения к программе»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к программе

Критерии оценочных материалов

1. Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля	Диагностический инструментарий (формы, методы диагностики)
Предметные результаты	Будет развиваться умение определения в тексте самого важного и необходимого.	- умение определять главную мысль текста, - умение отвечать на вопросы к тексту - умение составлять вопросы к тексту, - умение пересказывать текст	контроль освоения программы	Метод педагогического наблюдения, опрос, тестирование (задания в карточках с текстом и вопросами)
	Будет совершенствоваться умение определять автора по фото или произведение по иллюстрации и соотносить их.	- умение определять автора (писателя или поэта) по его фотографии или по названию произведения, - умение определять произведение по иллюстрации к нему или по фотографии автора	контроль освоения программы	Тестирование (фотографии поэтов и писателей, иллюстрации к произведениям)
	Будет развиваться устная речь, обогащённая новыми словами.	- умение использовать в ответах новые, ранее встречаемые в прочитанных произведениях, слова	текущий	Метод педагогического наблюдения
Метапредметные результаты	Будут совершенствоваться коммуникативные способности у обучающихся.	- умение слушать и понимать друг друга, умение договариваться, распределять роли, вести дискуссию и контролировать друг друга	текущий	Метод педагогического наблюдения

	Будут развиваться зрительная, слуховая и тактильная память.	- умение запоминать заданные картинки, - умение запоминать заданные слова, - умение определять на ощупь заданные предметы	контроль освоения программы	Метод педагогического наблюдения, тестирование (изображения, слова для запоминания и предметы для определения на ощупь)
	Будут развиваться мышление, воображение.	- умение образно мыслить и воображать	текущий	Метод педагогического наблюдения
	Будут учиться концентрировать и распределять внимание.	- умение концентрировать и распределять внимание	контроль освоения программы	Метод педагогического наблюдения, тестирование (карточки «Струп-тест», таблицы Шульте)
Личностные результаты	Будут развиваться организованность и дисциплинированность на занятиях.	- регулярное посещение занятий, отсутствие опозданий на занятия, - своевременное выполнение заданий педагога и (или) других обучающихся, - умение слушать, не перебивая, педагога и (или) других обучающихся, - готовность соблюдать установленные правила на занятиях, - своевременное возвращение прочитанных книг в библиотеку	текущий	Метод педагогического наблюдения
	Будет развиваться аккуратность.	- бережное отношение к книге, - аккуратное ведение тетради, - содержание в порядке рабочего места	текущий	Метод педагогического наблюдения

	Будут знать основные правила поведения в обществе.	- применение полученных знаний в общественных местах	текущий (во время посещения парков, библиотеки, театров, музеев и т.п.)	Метод педагогического наблюдения

2. Задания для входной диагностики

Задания для проверки техники чтения (скорости чтения и понимания текста).

Кандидату в обучающиеся необходимо прочитать текст и ответить на вопросы к нему, пересказать текст (текст может отличаться от представленного ниже). Фиксируется результат: количество прочитанных слов за 1 минуту, количество правильных ответов на поставленные вопросы.

Текст для кандидатов в обучающиеся 8 - 9 лет.

Утренние лучи

Выплыло на небо чудесное солнышко. Стало рассыпать свои золотые лучи.

Первый луч попал в гнездо жаворонка. Жаворонок выпорхнул из гнезда. Он поднялся в небо и запел чудесную песенку.

Второй луч попал на зайчика. Побежал зайчик добывать на завтрак росистой травки.

Третий луч попал в курятник. Петух захлопал крыльями и разбудил кур. Стали они червяков искать.

Четвёртый луч попал в улей. Зажужжала пчёлка, выползла из улья и полетела собирать медок с душистых цветов. (По К. Ушинскому) (72 слова)

1. Что сделал жаворонок?
2. На кого попал второй лучик солнца?
3. Кого разбудил третий луч?
4. Чем занялась пчёлка?

Текст для кандидатов в обучающиеся 10 -11 лет.

Заяц хваста

Жил – был заяц в лесу. Летом ему было хорошо, а зимой плохо – приходилось к крестьянам на гумно ходить овес воровать. Приходит он к одному крестьянину на гумно, а тут уж стадо зайцев. Вот он и начал хвастать:

- У меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи – я никого не боюсь.

Зайцы и рассказали вороне про эту хвасту. Тетка ворона пошла хвасту разыскивать и нашла его под кокориной. Заяц испугался:

- Тетка ворона, я больше не буду хвастать!

- А как ты хвастал?

- А у меня не усы, а усищи, не лапы, а лапиши, не зубы, а зубищи.

Вот она его маленько и потрепала.

- Боле не хвастай!

Раз сидела ворона на заборе, собаки ее подхватили, и давай мять, а заяц это увидел: «Как бы вороне помочь?»

Выскочил на горочку и сел. Собаки увидели зайца, бросили ворону – да за ним. Ворона опять на забор. А заяц от собак ушел. *(150 слов)*

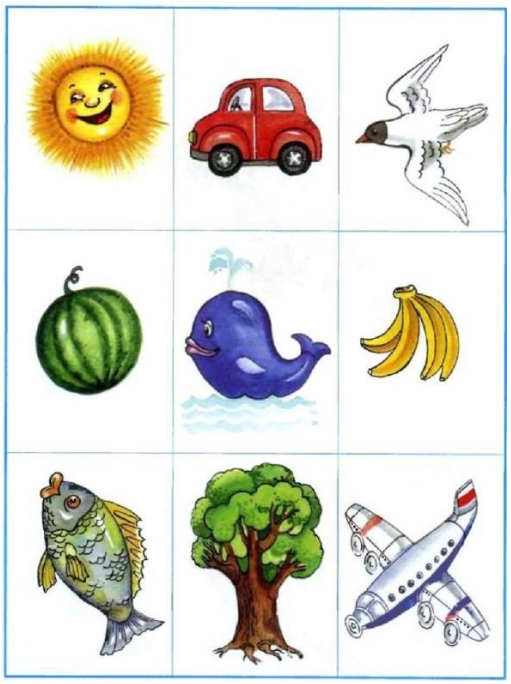
1. Как называется текст?
2. Что приходилось зайцу делать зимой?
3. Как он хвастался крестьянину?
4. Что ворона сказала зайцу?
5. Как заяц помог вороне?

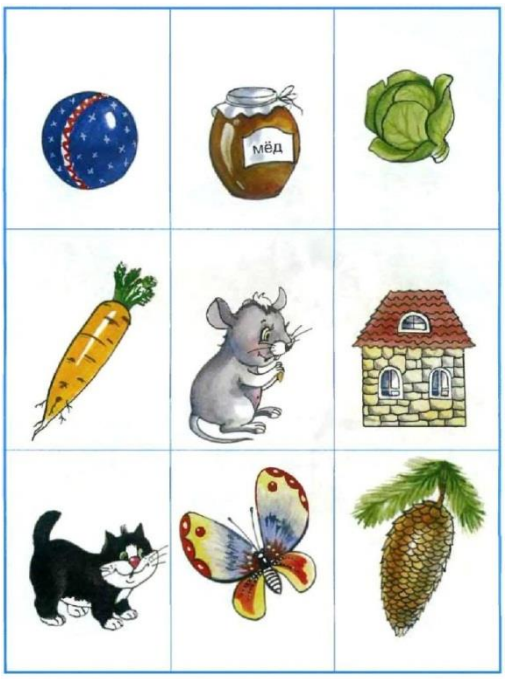
3. Задания для проверки знаний обучающихся в конце освоения программы (промежуточная аттестация)

3.1. Задания для проверки зрительной, слуховой и тактильной памяти.

Обучающемуся необходимо в течение 1 минуты запомнить 10 карточек с изображениями (зрительная память) /*или порядок слов (слуховая память*) /<u>или определить предметы на ощупь (тактильная память),</u> а впоследствии воспроизвести изображения графически - нарисовать (возможно записать слово, обозначающее изображение на карточке) /*или воспроизвести слова*/<u>или назвать заданный предмет</u> (карточки с изображениями /*слова*/ предметы могут отличаться от представленных ниже). Фиксируется результат: количество карточек /*или слов*/ <u>или предметов</u>, которые обучающийся запомнил за 1 минуту.

Примерные изображения для запоминания:





Примерные слова для запоминания: груша, гриб, стол, ваза, сапог, зонтик, обезьяна, глобус, снежинка, автобус, лопата, ракета, тигр.

Примерные предметы для определения на ощупь:



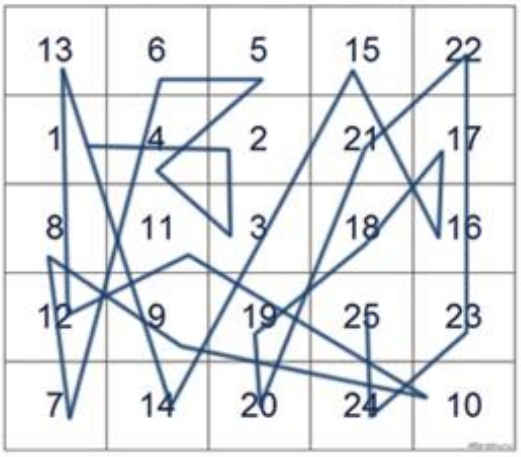
3.2.Задания для концентрации и распределения внимания.

Таблицы Шульте. Обучающемуся необходимо показать цифры /*или буквы* в порядке возрастания /*или по алфавиту* (таблицы могут отличаться от представленных ниже). Важно правильно выполнять задание! Фиксируется результат: время выполнения задания, правильность выполнения задания и количество правильно названных цифр /*или букв*.

Примерные таблицы Шульте:

8	3	1
4	7	5
9	2	6

Б	Ж	Г	Л
Д	А	Е	О
Ё	К	В	З
И	М	Й	Н



Неверное выполнение упражнения
с таблицей Шульте

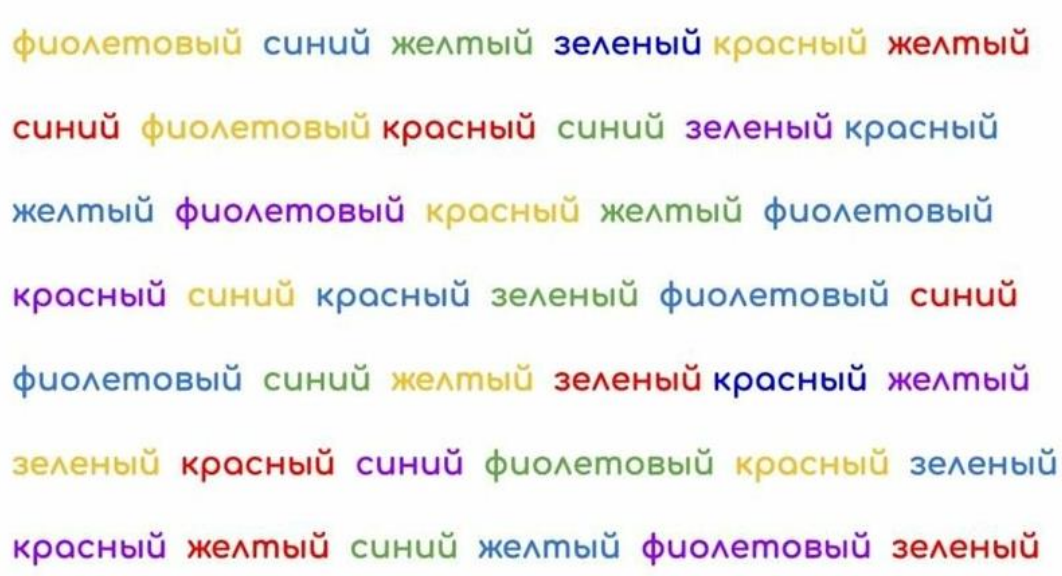


Правильное выполнение упражнения
с таблицей Шульте

Струп - тест. При выполнении задания обучающемуся необходимо не читать текст, а называть только цвет шрифта (например, слово «фиолетовый» написано шрифтом жёлтого цвета, обучающийся должен назвать «жёлтый».

Карточка с заданием может отличаться от представленной ниже. Фиксируется результат: время выполнения задания, количество ошибок, допущенных при его выполнении.

Примерная карточка «Струп - тест»:



3.3. Задания для проверки понимания текста (навыка определения в тексте самого важного и необходимого).

Обучающемуся необходимо прочитать текст, составить свои вопросы к заданному тексту, после этого - ответить на вопросы, поставленные педагогом, и пересказать этот текст (текст может отличаться от представленных ниже). Фиксируется результат: количество составленных вопросов, количество правильных ответов на поставленные вопросы.

Текст для обучающихся 8-9 лет.

Спор животных

Корова, лошадь и собака заспорили между собою, кого из них хозяин больше любит.

– Конечно, меня, – говорит лошадь, – я ему соху и борону таскаю, дрова из лесу вожу; сам он на мне в город ездит; пропал бы он без меня совсем.

– Нет, хозяин любит больше меня, – говорит корова, – я всю его семью молоком кормлю.

– Нет, меня, – ворчит собака, – я его добро стерегу.

Послушал хозяин этот спор и говорит: "Перестаньте спорить по-пустому: все вы мне нужны, и каждый из вас хорош на своём месте". (*К.Д.Ушинский*)

(*81 слово*)

1. О чём спорили лошадь, собака и корова?
2. Какую пользу приносят человеку все эти животные? Расскажи.
3. Что хозяин ответил животным? Найди в тексте эти слова и прочти их.
4. Объясни значение выражения "спорить по-пустому".

Текст для обучающихся 10 -11 лет.

Воробей

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, словно зачуяв перед собою дичь. Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой – и, весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу. Я успел отозвать смущённого пса и удалился, благоговея. Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед её любовным порывом. Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только любовью держится и движется жизнь. *(И.Тургенев)*

(194 слова)

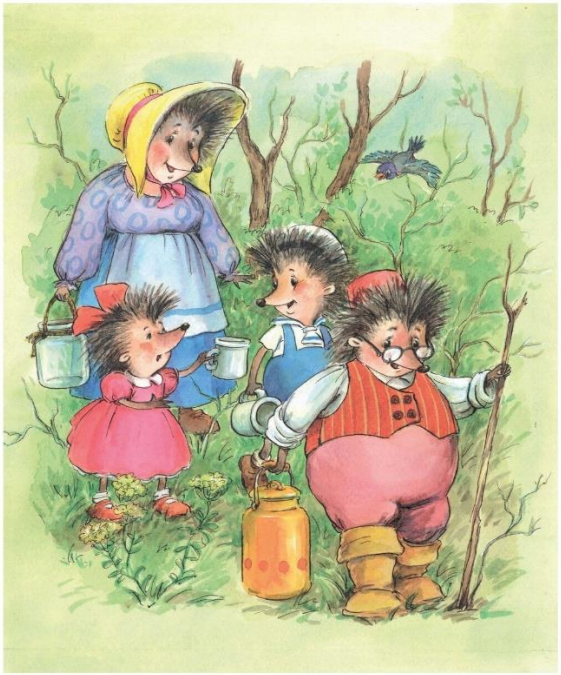
1. Расскажи о встрече охотничьей собаки и маленького воробья. Как чувствовали себя оба персонажа?
2. Почему воробей упал из гнезда?
3. Кто наблюдал за их встречей? Найди и прочитай эти места в тексте.
4. Используя текст, расскажи об отважном старом воробье. Какие чувства он испытывал при спасении своего птенца?

3.4. Задания для проверки умения определять изученных авторов по фото или изученные произведения по иллюстрациям и соотносить их.

Обучающемуся необходимо определить и назвать 10 авторов (писателей или поэтов) по их фотографиям или по названию написанных ими произведений, а также *определить и назвать 10 произведений по иллюстрациям к ним или по фотографиям авторов этих произведений* (всего 20 заданий). Биографии заданных авторов и произведения изучаются на данной программе – перечень содержится в календарном учебном графике (приложение №1). Фиксируется результат: количество правильно названных авторов или произведений.

Пример фотографии автора, названия произведений и иллюстрации к нему:





Андрей Алексеевич Усачёв «Жили – были ёжики»

4. Критерии оценивания обучающихся

При оценивании достижений обучающихся (промежуточная аттестация) применяются следующие критерии:

№ п/п	Высокий уровень (80% и выше)	Средний уровень (50% -79%)	Низкий уровень (менее 50%)
1.	Понимание текста: понимает общий смысл прочитанного текста; самостоятельно правильно составляет вопросы к тексту; самостоятельно правильно отвечает на вопросы к тексту, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением отрывка из текста; может пересказать текст.	Понимание текста: смысл прочитанного текста понимает не в полном объёме; самостоятельно может составить не больше 3 вопросов к тексту (либо допускает 1-2 ошибки, неточности при их составлении); правильно самостоятельно отвечает почти на все вопросы к тексту (1-2 ошибки); при пересказе допускает 1-2 ошибки, неточности.	Понимание текста: не умеет последовательно передать содержание прочитанного текста, допускает речевые ошибки; затрудняется составить вопросы к тексту; не на все вопросы к тексту может ответить; текст пересказывает только при помощи наводящих вопросов.

2.	Определение автора или произведения: определяет фамилию автора по фото (или по названию произведения), а также определяет произведение по иллюстрации к нему (или по фото автора) безошибочно (либо с 2 - 3 ошибками).	Определение автора или произведения: при определении фамилии автора или названия произведения по фото или иллюстрации допускает 5 - 7 ошибок (неточностей).	Определение автора или произведения: при определении фамилии автора или названия произведения по фото или иллюстрации допускает более 7 ошибок (неточностей).
3.	Зрительная, слуховая и тактильная память: может воспроизвести по памяти 8-10 заданных изображений, 8-10 заданных слов или определить на ощупь 8-10 предметов.	Зрительная, слуховая и тактильная память: может воспроизвести по памяти 5-7 заданных предметов, 5-7 заданных слов или определить на ощупь 5-7 предметов.	Зрительная, слуховая и тактильная память: может воспроизвести по памяти менее 5 заданных изображений, менее 5 заданных слов или определить на ощупь менее 5 предметов.
4.	Концентрация и распределение внимания: безошибочное или с 1-2 ошибками правильное выполнение заданий с таблицами Шульте и в карточках «Струп - тест» (в любом из заданий).	Концентрация и распределение внимания: правильное выполнение заданий с таблицами Шульте и в карточках «Струп - тест» с 3-5 ошибками (в любом из заданий).	Концентрация и распределение внимания: правильное выполнение заданий с таблицами Шульте и в карточках «Струп - тест» с более чем 5 ошибками (в любом из заданий) или неправильное выполнение задания.

Карта определения готовности кандидатов в обучающихся к освоению данной программы (входная диагностика)

№ п/п	ФИО кандидата в обучающиеся	Проверка техники чтения (скорость чтения и понимание текста)		
		Количество прочитанных слов в минуту	Количество вопросов к тексту	Количество правильных ответов на вопросы к тексту
1.				

Пример заполнения:

Карта определения готовности кандидатов в обучающихся к освоению данной программы (входная диагностика)

№ п/п	ФИО кандидата в обучающиеся	Проверка техники чтения (скорость чтения и понимание текста)		
		Количество прочитанных слов в минуту	Количество вопросов к тексту	Количество правильных ответов на вопросы к тексту
1.	Петрова Ирина Ивановна	12	4	2

Карта оценивания достижений обучающихся по программе (промежуточная аттестация)

№ п/п	ФИО обучающихся	Текущий контроль												Контрольное тестирование										Итого, уровень, %
		Критерии оценивания																						
		Обогащение устной речи	Коммуникативные способности	Культура поведения	Аккуратность			Организованность и дисциплинированность на занятиях					Мышление, воображение	Зрительная, слуховая и тактильная память			Внимание		Умение определять в тексте самого важного и необходимого				Умение определить автора или произведение по фото		
		Умение использовать новые слова в речи	Умение слушать и понимать друг друга, договариваться, дискутировать и контролировать друг друга	Применение полученных знаний в обществе	Бережное отношение к книге	Аккуратное ведение тетради	Содержание в порядке рабочего места	Регулярное посещение занятий без опозданий	Выполнение заданий педагога и обучающихся	Умение слушать педагога и обучающихся	Готовность соблюдать установленные правила	Своевременное возвращение книг	Умение образно мыслить и воображать	Умение запоминать заданные картинки, %	Умение запоминать заданные слова, %	Умение определять предметы на ощупь, %	Умение концентрировать внимание, %	Умение распределять внимание, %	Умение понимать общий смысл текста, %	Умение отвечать на вопросы к тексту, %	Умение составлять вопросы к тексту, %	Умение пересказывать текст	Умение определять автора по фото или по названию произведения, %	Умение определять произведение по иллюстрации к нему или по фото автора, %	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
1																									

При заполнении граф 3-14 (критерии оценивания при текущем контроле) выбирается положительный «+» или отрицательный «-» вариант ответа. Результат заполнения этих граф не влияет на итоговый результат (графа 26).

Для определения «Итого, уровень, %» находим среднее арифметическое число между результатами граф 15-25, [(сумма результатов граф 15-25):11].

Уровень (В - высокий, С - средний или Н - низкий) определяется в зависимости от %, в соответствии с таблицей (приложение № 2 «Критерии оценивания обучающихся»).

Пример заполнения:

Карта оценивания достижений обучающихся по программе (промежуточная аттестация)

№ п/п	ФИО обучающихся	Текущий контроль												Контрольное тестирование										Итого, уровень, %
		Критерии оценивания																						
		Обогащение устной речи	Коммуникативные способности	Культура поведения	Аккуратность			Организованность и дисциплинированность на занятиях					Мышление, воображение	Зрительная, слуховая и тактильная память			Внимание		Умение определять в тексте самого важного и необходимого				Умение определить автора или произведение по фото		
		Умение использовать новые слова в речи	Умение слушать и понимать друг друга, договариваться, дискутировать и контролировать друг друга	Применение полученных знаний в обществе	Бережное отношение к книге	Аккуратное ведение тетради	Содержание в порядке рабочего места	Регулярное посещение занятий без опозданий	Выполнение заданий педагога и обучающихся	Умение слушать педагога и обучающихся	Готовность соблюдать установленные правила	Своевременное возвращение книг	Умение образно мыслить и воображать	Умение запоминать заданные картинки, %	Умение запоминать заданные слова, %	Умение определять предметы на ощупь, %	Умение концентрировать внимание, %	Умение распределять внимание, %	Умение понимать общий смысл текста, %	Умение отвечать на вопросы к тексту, %	Умение составлять вопросы к тексту, %	Умение пересказывать текст	Умение определять автора по фото или по названию произведения, %	Умение определять произведение по иллюстрации к нему или по фото автора, %	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
1	Петрова Ирина Ивановна	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	-	-	70	90	100	90	90	80	90	90	90	100	100	90

(70+90+100+90+90+80+90+90+90+100+100):11=90% (В)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к программе

Календарно - учебный график («тематический»)

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1. Раздел «Вводное занятие» – 2 часа					
1.1.	«Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. Игры на знакомство»	Беседа, игра	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
2. Раздел «Библиотечные уроки» – 4 часа					
2.1.	«Библиотечный урок: книги и библиотеки. История возникновения библиотек. Заповеди читателя. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Беседа, метод педагогического наблюдения
2.2.	«Общая информация о словарях. Какие словари бывают? Изготовление словаря новых слов.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
3. Раздел «Путешествие в мир устного народного творчества» - 18 часов					
3.1.	«Устное народное творчество: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, частушки. Разучивание скороговорок и частушек.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

3.2.	«Сказки. Классификация сказок. Русские народные сказки. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
3.3.	«Русская народная сказка «Иван – Царевич и Серый волк». Сравнение сказки и мультфильма. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
3.4.	«Играем в театр. Инсценировка русской народной сказки. Создание литературной газеты.»	Практическое занятие, сценка	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
3.5.	«Сказки народов России. Выразительное чтение сказок. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	ЦРТ каб. 17, библиотека	Беседа, метод педагогического наблюдения
3.6.	«Сказки народов мира. Выразительное чтение сказок. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
3.7.	«Китайская народная сказка «Красная лилия». Рисование героев сказки.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
3.8.	«Викторина «Угадай сказку по сказочному предмету или герою сказки».	Практическое занятие, викторина	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
3.9.	«Конкурс на лучшее представление своей любимой народной сказки (в группе).»	Практическое занятие, конкурс	2п	Кабинет №17	Опрос, метод педагогического наблюдения
4. Раздел «Родина, традиции, семья» – 44 часа					

4.1.	«Моя страна - Россия. Символы государства. Разучивание гимна России. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.2.	«Столица моей Родины – Москва. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.3.	«Н. А. Андрианова «Сказки о Москве. Какие истории хранят достопримечательности нашего города?» Выразительное чтение.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.4.	«А. В. Квашин «Новосибирск для детей». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.5.	«Моя малая Родина. Устный рассказ о любимом месте в городе Тогучине. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, опрос, метод педагогического наблюдения
4.6.	«Стихотворения о Родине и о семье (З. Н. Александрова, А. А. Усачёв, Т. В. Агибалова, Ю. В. Друнина, А. Л. Барто и другие). Разучивание песни «С чего начинается Родина». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.7.	«М. М. Пришвин «Моя родина (из воспоминаний детства)». К. Д. Ушинский «Наше отечество». Выразительное чтение. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Метод педагогического наблюдения
4.8.	«Е. А. Пермяк «Сказка о большом колоколе». Беседа о рассказе. Выполнение развивающих заданий. Устный опрос «Узнай автора по фото и произведению».	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

4.9.	«Е. А. Пермяк «Сказка – присказка про родной Урал». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.10.	«В. А. Сухомлинский (биография). «Все добрые люди – одна семья», «Седьмая дочь», «Именинный обед», «Самые ласковые руки». Беседа о рассказах.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.11.	«В. А. Сухомлинский «Сказка о Гусыне», «Кто кого ведёт домой», «Как соловьиха поит своих деток». Выразительное чтение.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.12.	«В. А. Сухомлинский «Как родился Василько», «Бабушка отдыхает». Беседа о рассказах. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.13.	«Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек» (басня). Т. Н. Ломбина «У каждого своё счастье». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.14.	«И. П. Картушин «Глупый воробей». И. Ревю сказки «Семейное приключение», «Главное–уважение!». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.15.	«В. Ю. Драгунский «Чики – брык». Чтение по ролям. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Метод педагогического наблюдения
4.16.	«Б. А. Ганаго «Они забыли». М. В. Дружинина «Открытка». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения

4.17.	«А. Усачёв «Жили – были ёжики». Рисование героев сказки. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.18.	«А. К. Вестли «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик». Выполнение развивающих заданий. Тест «Узнай автора по фото и произведению».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения, тестирование
4.19.	«Конкурс на лучшее сочинение «Моя семья» или «Моя Родина». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие, конкурс	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.20.	«Традиции. Новогодние традиции народов России. Деды Морозы России. Рисование Деда Мороза.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.21.	«Конкурс на лучшее прочтение новогоднего стихотворения (в группе). Игры «Новый год к нам мчится».	Конкурс, игра	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.22.	«Выразительное чтение новогодних историй и сказок.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5. Раздел «Детство, дружба, школа» – 42 часа					
5.1.	«Н. Н. Носов (биография). «Заплатка». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	ЦРТ каб. 17, библио-тека	Беседа, метод педагогического наблюдения
5.2.	«Н. Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса». Сравнение рассказа и мультфильма. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения

5.3.	«Н. Н. Носов «Шурик у дедушки». Чтение по ролям, пересказ. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения, опрос
5.4.	«Н. Н. Носов «Про Гену». Беседа о рассказе. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
5.5.	«Играем в театр. Инсценировка отрывков из рассказа Н. Н. Носова «Фантазёры».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5.6.	«В. Ю. Драгунский (биография). «Профессор кислых щей». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Беседа, метод педагогического наблюдения
5.7.	«В. Ю. Драгунский «Ровно 25 кило». Выразительное чтение, пересказ. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5.8.	«В. Ю. Драгунский «Если бы я был взрослым». Чтение по ролям. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5.9.	«В. Ю. Драгунский «Англичанин Павля», «Друг детства». Рисование сцен из рассказа. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5.10.	«Пересказ любимого рассказа В. Ю. Драгунского. Составление кроссворда по творчеству Н. Н. Носова и В. Ю. Драгунского.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения, опрос

5.11.	«М. В. Дружинина (биография). «Семейное увлечение». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
5.12.	«М. В. Дружинина «Лекарство от контрольной», «Очень полезный подарок». Выразительное чтение, ответы на вопросы. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. 17, библиотека	Метод педагогического наблюдения
5.13.	«М. В. Дружинина «А всё из-за смешинки», «Объяснительная записка». Чтение по ролям. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5.14.	«М. В. Дружинина «Мой приятель - супермен». Написание мини – сочинения «Мой друг».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5.15.	«Пересказ любимого рассказа М. В. Дружининой.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения, опрос
5.16.	«Н. М. Артюхова (биография). «Подружки». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
5.17.	«Н. М. Артюхова «Совесть заговорила». Выразительное чтение, составление вопросов к тексту. Устный опрос «Узнай автора по фото и произведению».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения, опрос
5.18.	«Н. М. Артюхова «Маринка». Беседа о рассказе. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

5.19.	«В. В. Голявкин (биография). «Мы играем в Антарктиду». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
5.20.	«В. В. Голявкин «Пара пустяков», «Коньки купили не напрасно», «В любом деле нужно уметь работать». Чтение по ролям. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5.21.	«В. В. Голявкин «Крути снежные вертя», «Как мы на самолёте летали», «Корреспондент Гера Крошечкин». Выразительное чтение и пересказ. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
6. Раздел «Природа и мы» – 20 часов					
6.1.	«Э. Ю. Шим (биография). «Береги!». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.2.	«Сказки Э. Ю. Шима о природе и животных: «Белый хвостик», «Кто копыто потерял?», «Ёлкино платье», «Прошлогодний снег».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
6.3.	«К. Г. Паустовский (биография). «Стальное колечко». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	ЦРТ каб. 17, библиотека	Метод педагогического наблюдения
6.4.	«К. Г. Паустовский «Заботливый цветок». Выразительное чтение и пересказ. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
6.5.	«К. Г. Паустовский «Собрание чудес». Беседа о рассказе. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

6.6.	«М. М. Пришвин (биография). «Дедушкин валенок». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
6.7.	«М. М. Пришвин «Птицы под снегом», «Разговор деревьев». Выразительное чтение, ответы на вопросы. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
6.8.	«Е. А. Пермяк (биография). «Некрасивая ёлка», «Хромая курица», «Новые имена». Рисование героев рассказов. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.9.	«Промежуточная аттестация. Тест «Узнай автора по фото и произведению».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, опрос, метод педагогического наблюдения, тестирование
6.10.	Е. А. Пермяк «Смородинка», «Птичьи домики». Пересказ любимого рассказа о природе или о животных.	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
7. Раздел «Помним, чтобы не забыть (война и её герои)» – 12 часов					
7.1.	«Стихотворения о войне. Ю. Я. Яковлев «Салют». Беседа о рассказе. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
7.2.	«Беседа о Великой Отечественной войне. Конкурс на лучшее прочтение стихотворения о войне (в группе). Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие, конкурс	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
7.3.	«Ю. Я. Яковлев «Память», Беседа о рассказе. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

7.4.	«В. С. Голышкин «Отставке не подлежит». Выразительное чтение, ответы на вопросы. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
7.5.	«Н. В. Богданов (биография). «Медовый танк». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
7.6.	«Повторение пройденного материала. Рекомендации по чтению летом.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
8. Итоговое занятие – 2 часа					
8.1.	«Игра «Поле чудес».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
Итого: 144 часа					