

Тогучинский район Новосибирской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования Тогучинского района «Центр развития творчества»

Рассмотрена на заседании
методического совета
от 25 марта 2026г.,
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 30.03.2026 № 384



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ БЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности

«Юный журналист»

Стартовый (ознакомительный) уровень

Возраст обучающихся: 5–7 лет
Срок реализации программы: 36 недель

Автор-составитель программы:
Ларченко Е.Н., методист,
1 категории

Программу реализует:
Евсеева Марина Юрьевна,
Внукова Елизавета Сергеевна,
педагоги дополнительного
образования

г. Тогучин, 2026

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Заместитель директора по УВР:

Кульпина Н.М. /  /
Ф.И.О подпись

«20» марта 2026г

Раздел «Комплекс основных характеристик программы»

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист» имеет социально-гуманитарную направленность. Программа направлена на развитие коммуникативных навыков и творческого потенциала детей, успешно взаимодействующих друг с другом, педагогами и родителями.

Актуальность программы обусловлена тем, что детская журналистика – это деятельность, способная сориентировать ребёнка в современном мире, дать ему основы тех личностных качеств, которые необходимы современному человеку: умение легко воспринимать, анализировать и осваивать информацию, быстро находить решения в различных ситуациях. Кроме того, при составлении ДООП учитывался социальный запрос родителей на всестороннее развитие детей.

Новизна программы выражается в комплексном подходе к развитию дошкольника средствами детской журналистики. Программа объединяет речевое, познавательное, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие в едином творческом процессе, где каждый ребёнок может попробовать себя в роли корреспондента, редактора, иллюстратора или фотографа.

Отличительная особенность программы состоит в том, что благодаря чередованию различных видов деятельности у обучающихся сохраняется устойчивый интерес к занятиям. Продуктом деятельности является создание газеты, которая на основе проявления заинтересованности и уважения со стороны окружающих к результатам деятельности участников формирует положительное самосознание. Создание газеты является новым направлением не только в деятельности группы, но и детского сада в целом.

Адресат программы

Программа рассчитана на **старший дошкольный возраст**. Субъектами реализации программы являются обучающиеся **5–7 лет**, вне зависимости от пола.

Возрастные особенности детей 5–7 лет:

5–6 лет: ведущая потребность – общение и творческая активность. Дети свободно вступают в диалог со сверстниками и взрослыми, выражают чувства и намерения с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Эмоции яркие, проявляются открыто и непосредственно. Познавательный интерес к средствам информации особенно выражен.

6–7 лет: дети умеют планировать простые действия, работать в коллективе, распределять роли. Активно развивается словесно-логическое мышление, связная речь, способность к рефлексии. Повышается интерес к социальной оценке и признанию со стороны окружающих.

Учитывая эти особенности, занятия выстраиваются с опорой на чередование различных видов деятельности для удержания внимания, а также включают элементы самостоятельного планирования, работы в микрогруппах и публичных выступлений.

Условия набора учащихся

Занятия проводятся всем составом группы. Состав группы постоянный,

смешанный. Группы формируются одного возраста. Для обучения принимаются все желающие дети.

Объём программ: 72 учебных часа, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы.

Срок реализации программы: 36 недель.

Форма обучения – очная.

Язык освоения программы - русский.

Уровень программы – стартовый.

Особенности организации образовательного процесса.

Формы реализации образовательной программы: Традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного учебного года в одной образовательной организации.

Режим занятий

Периодичность и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся.

Занятия могут проводиться индивидуально, по группам или всем составом.

Кратность занятий в неделю; продолжительность одного занятия с учетом обязательных перерывов (см. изменения, внесенные в СанПиН 1.2.3685-21 постановлением ГСВ РФ от 17.03.2025 № 2) устанавливается в академических часах.

Общее количество часов в неделю – 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа - 25 минут для обучающихся 5-6 лет и 30 минут для обучающихся 6-7 лет, перерыв между занятиями 10 минут.

2 Цель и задачи программы

Цель: Развитие способности дошкольников к творческому самовыражению и эффективному речевому взаимодействию через овладение элементарными журналистскими навыками.

Задачи:

Предметные:

1. Научить строить самостоятельные связные высказывания.
2. Расширять словарный запас.
3. Познакомить с основами журналистских жанров и созданием газеты.

Метапредметные:

1. Развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде.
2. Формировать представление о профессиях.
3. Развивать любознательность, наблюдательность.
4. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь., умение выступать публично.

Личностные:

1. Воспитывать чувство принадлежности к коллективу.
2. Воспитывать положительные эмоции от общего дела.
3. Воспитывать уважение к труду и уверенность в себе.

3. Планируемые результаты

Итоговый образовательный результат – обучающийся (5–7 лет) научится создавать коллективную газету, используя освоенные журналистские жанры (интервью, заметка, репортаж), в процессе групповой работы под руководством педагога, в формате печатного или стендового издания с обязательной публичной презентацией результата.

В результате освоения программы обучающиеся будут:

Предметные

1. Уметь строить самостоятельные связные высказывания (описательные рассказы, заметки, репортажи) в устной форме.
2. Демонстрировать расширенный словарный запас (в том числе понимать и использовать термины: интервью, репортаж, заметка, корреспондент, редактор, газета, рубрика, заголовок).
3. Знать основы журналистских жанров (интервью, заметка, репортаж) и иметь опыт создания коллективной газеты (сбор информации, написание текстов, оформление, презентация).

Метапредметные

1. Проявлять коммуникативные навыки и умение работать в команде (договариваться, распределять роли, слушать и слышать друг друга, выполнять свою часть общей работы).
2. Иметь представление о профессиях (журналист, редактор, корреспондент, фотограф, библиотекарь) и их социальной роли.
3. Проявлять любознательность и наблюдательность (интерес к информации, умение замечать детали, задавать вопросы, собирать материал для заметок и интервью).
4. Демонстрировать развитую монологическую и диалогическую речь, умение выступать публично (строить развёрнутые высказывания, вести диалог, задавать вопросы, отвечать на них, выступать перед группой, родителями).

Личностные

1. Проявлять чувство принадлежности к коллективу (осознавать себя частью команды, гордиться общим результатом).

2. Испытывать положительные эмоции от участия в общем творческом деле (радость от совместной работы, удовлетворение от созданного продукта – газеты).

3. Демонстрировать уважение к труду (своему и других людей, людей разных профессий) и уверенность в себе (умение выступать публично, представлять результаты своей работы, не бояться высказывать своё мнение).

4. Содержание программ

Учебный план

№п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в мир журналистики.	8	4	4	Беседа. Опрос. Игровое задание.
2	Развитие речи – основа журналистского мастерства.	16	6	10	Устный рассказ. Игра. Викторина. Дидактическая игра. Педагогическое наблюдение
3	Учимся задавать вопросы и брать интервью.	12	4	8	Ролевая игра. Практическое задание. Командная игра. Педагогическое наблюдение.
4	Пишем заметки и репортажи.	14	4	10	Творческая работа. Практическая работа. Игровое задание. Коллективная работа.
5	Создаём газету – коллективный проект.	16	4	12	Проектная деятельность. Творческий продукт. Публичное выступление. Защита проекта.
6	Итоговое занятие.	6	2	4	Викторина. Выставка. Презентация.
	ИТОГО:	72	24	46	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в мир журналистики (8 ч.)

Теория (4 ч.): Знакомство с профессией журналиста. Рассмотрение иллюстраций, фотографий. Просмотр видеофрагментов о работе журналистов. Беседа о видах газет и журналов, их структуре (название, заголовки, заметки,

иллюстрации, рубрики). Подготовка к экскурсии: правила поведения, составление вопросов. Знакомство с атрибутами журналиста: блокнот, ручка, диктофон, фотоаппарат, микрофон.

Практика (4 ч.): Игровое задание «Журналист и его помощники»: распределение атрибутов и ролей. Игра «Найди в газете: заголовок, заметку, картинку, рубрику». Экскурсия в библиотеку / медиацентр, встреча с библиотекарем, составление устного рассказа об экскурсии. Сюжетно-ролевая игра «Я – журналист» (сбор информации, интервью, презентация материала).

Раздел 2. Развитие речи – основа журналистского мастерства (16 ч.)

Теория (6 ч.): План описательного рассказа: цвет, форма, размер, материал, действия, отношение. Знакомство с вежливыми словами и речевыми ситуациями (приветствие, прощание, благодарность, извинение, обращение). Рассмотрение картинки, составление вопросов для рассказа: кто? что? где? когда? зачем? как? Понятия «синонимы» и «антонимы». Игровые упражнения на подбор. Знакомство с загадками и пословицами, объяснение их смысла, использование в речи. Структура текста: начало, середина, конец. Связь между предложениями.

Практика (10 ч.): Составление описательного рассказа о любимой игрушке, выступление перед группой. Игра «Вежливый репортёр»: использование вежливых слов в различных ситуациях общения. Коллективное составление рассказа по картинке с использованием опорных вопросов. Игра «Угадай загадку», конкурс пословиц с объяснением их смысла. Совместное составление рассказа по цепочке (каждый ребёнок добавляет 1-2 предложения). Дидактические игры «Скажи наоборот», «Подбери слово-друга». Инсценировка сказки (распределение ролей, подготовка диалогов, показ для других групп). Игра «Интервью у друга» (подготовка вопросов, работа в парах, запись ответов).

Раздел 3. Учимся задавать вопросы и брать интервью (12 ч.)

Теория (4 ч.): Знакомство с открытыми и закрытыми вопросами. Упражнения на различение и составление. Понятие «интервью», структура подготовки к интервью: определение цели, выбор собеседника, составление вопросов. Понятие «пресс-конференция»: участники, правила проведения, отличие от интервью. Правила поведения журналиста при проведении интервью: вежливость, внимательность, умение слушать, благодарность.

Практика (8 ч.): Упражнения «Придумай вопрос», игра «Вопрос – ответ» (с мячом). Составление плана интервью, подготовка 5-7 вопросов по теме. Интервью у воспитателя / педагога (проведение, фиксация ответов, обсуждение, составление заметки). Работа в парах – интервью у сверстника на заданную тему (например, «Мой выходной»). Подготовка коллективных вопросов, интервью у сотрудников детского сада (повар, медсестра, завхоз), составление заметки. Ролевая игра «Пресс-конференция» (журналисты задают вопросы гостю, фиксируют ответы).

Раздел 4. Пишем заметки и репортажи (14 ч.)

Теория (4 ч.): Понятие «заметка», её структура: заголовок, лид (вступление), основная часть (о ком/о чём, что произошло, где, когда), заключение. Понятие «репортаж», отличие от заметки: наличие прямого включения, эмоциональность, описание атмосферы. Понятие «зарисовка»: описание одного момента, образа, настроения. Отличие от заметки и репортажа. Роль заголовка, требования к заголовку: краткость, яркость, привлечение внимания. Понятие «редактор», его задачи: проверка текста, исправление ошибок, улучшение содержания.

Практика (10 ч.): Составление коллективной заметки по образцу.

- Заметка о событии в группе (праздник, экскурсия, интересный случай), иллюстрирование. Просмотр и обсуждение детского телерепортажа, выделение признаков. Репортаж с прогулки / экскурсии (наблюдение, сбор впечатлений, устный репортаж с эффектом присутствия). Написание зарисовки на тему «Осенний лист», «Мой друг», «Утро в детском саду». Игра «Придумай заголовок к тексту» (работа с карточками). Коллективное редактирование текста: поиск и исправление ошибок, неудачных выражений.

Раздел 5. Создаём газету – коллективный проект (16 ч.)

Теория (4 ч.): Элементы газеты: название, рубрики, заголовки, фотографии, заметки, зарисовки. Обсуждение названий и рубрик для своей газеты. Голосование. Знакомство с ролями в редакции (корреспондент, редактор, художник, фотограф, верстальщик, издатель) и их обязанностями. Понятие «макет», правила расположения материалов на полосе. Подготовка к презентации: структура выступления, правила публичного выступления.

Практика (12 ч.): Рассматривание различных газет, выделение элементов. Мозговой штурм, голосование по названию и рубрикам. Создание эскиза. Распределение тем для первого номера, сбор информации (опросы, интервью, наблюдения). Создание иллюстраций, фотографирование, отбор лучших работ для газеты. Оформление заметок (дети диктуют, педагог записывает на отдельных листах), доработка текста, придумывание заголовков. Распределение ролей в редакции, игра «Редакция»: каждый выполняет свою задачу. Расположение материалов на ватмане, наклеивание, оформление газеты (рамки, цветовые решения). Завершение работы над первым номером. Обсуждение презентации, репетиция выступлений, приглашение зрителей. Защита проекта (презентация газеты перед родителями или сверстниками), ответы на вопросы, вручение экземпляров газеты.

Раздел 6. Итоговое занятие (6 ч.)

Теория (2 ч.): Повторение пройденного материала за весь курс в игровой форме. Подготовка к творческому отчёту: обсуждение лучших работ, составление рассказа о своих достижениях. Подготовка выставки: выбор места, оформление этикеток.

Практика (4 ч.): Викторина «Что я знаю о журналистике?» (командная игра с вопросами и заданиями). Организация выставки лучших работ (газет, заметок, рисунков, фотографий), экскурсия по выставке для родителей и других групп,

обсуждение. Творческий отчёт «Я – юный журналист» (рассказы детей о том, чему научились, что запомнилось, фото- и видеопрезентация, вручение дипломов).

5. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы аттестации разработаны в соответствии с Положением «О формах, порядке и периодичности проведения аттестации по дополнительным общеобразовательным программам в МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества», утвержденным приказом (13.01.2020 №7). Ссылка на документ, размещённый на сайте учреждения: <https://crtdyutog.edusite.ru/sveden/files/69526fec8396d194afa87e43f9807f0a.pdf>

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года.

Цель проведения промежуточной аттестации – определение уровня освоения обучающимися программы «Юный журналист», выявление сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов.

Форма проведения промежуточной аттестации – комплексная (публичное выступление + творческий продукт).

Программа – «Юный журналист».

Форма публичного выступления- защита творческого проекта «Наша газета» перед родителями и сверстниками (5–7 минут, рассказ о процессе создания газеты, представление рубрик, чтение заметок).

Оценочные материалы

Аттестация обучающихся предполагает разработку системы оценивания. Оценка производится по следующим критериям:

- **Речевая грамотность:** умение строить связные, логичные высказывания, соблюдать смысловую завершенность, правильно произносить слова.
- **Коммуникативные навыки:** умение задавать вопросы, вести диалог, слушать собеседника, договариваться, работать в паре и группе.
- **Журналистское мастерство:** умение брать интервью, составлять заметку, придумывать заголовки, отличать репортаж от заметки.
- **Публичное выступление:** умение выступать перед аудиторией, держаться уверенно, говорить выразительно, представлять результат своей работы (газету, заметку, интервью).
- **Творческий продукт:** качество созданной коллективной газеты (наличие названия, рубрик, заметок, иллюстраций, общее оформление).

Критерии оценочных материалов представлены в приложении №1 к программе.

Раздел «Рабочая программа воспитания»

(«Воспитание», «Воспитательная деятельность»)

Программа воспитания и календарный план воспитательной работы являются структурными компонентами дополнительной общеобразовательной программы.

Цель: формирование у обучающихся коммуникативной культуры, социальной активности, уважения к труду и чувства принадлежности к коллективу через журналистскую деятельность.

Задачи

1. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий и их труду.
2. Развивать навыки эффективного общения и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.
3. Воспитывать уверенность в себе и своих возможностях при публичных выступлениях.

Целевые ориентиры воспитания:

- Обучающиеся проявляют интерес к общению и совместной деятельности.
- Обучающиеся уважают труд взрослых, знают и называют профессии (журналист, редактор, корреспондент, фотограф, библиотекарь).
- Обучающиеся умеют договариваться, распределять роли, помогать друг другу.
- Обучающиеся проявляют уверенность при выступлении перед аудиторией.
- Обучающиеся испытывают гордость за результат своей и коллективной работы.

Формы воспитания: беседа, игра, совместное творческое дело, публичное выступление, экскурсия.

Методы воспитания: беседа, рассказ, пример, поручение, упражнение, поощрение, создание ситуации успеха, анализ деятельности.

Планируемые результаты:

По окончании обучения обучающимися будут достигнуты следующие результаты:

1. Будут проявлять уважительное отношение к людям разных профессий и их труду.
2. Будут демонстрировать навыки эффективного общения и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.
3. Будут проявлять уверенность в себе и своих возможностях при публичных выступлениях.

2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события, дела	Форма проведения	Срок проведения
1	«Я – журналист» (знакомство с профессией)	Беседа, сюжетно-ролевая игра	Сентябрь
2	«Волшебные слова» (вежливость и речевой этикет)	Игровое занятие совместно с родителями	Октябрь
3	«Интервью у родителей» (работа в парах)	Ролевая игра	Ноябрь
	«Профессии детского сада» (интервью у сотрудников)	Интервью	Январь
	«Моя семья» (заметка о семейной традиции)	Творческая работа с родителями	Февраль
	«День победы» (патриотическая тема в газете)	Творческая работа	Май

Раздел «Комплекс организационно-педагогических условий»

1. Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год.

№ группы	Срок обучения по программе	Количество учебных недель/дней	Период каникул (<i>при наличии</i>)	Нерабочие праздничные дни	Сроки промежуточной (итоговой) аттестации	Сроки выездов, экспедиций, походов (<i>при наличии</i>)
1 гр.	01.09.2026 – 31.05.2027	36	–	04.11.2026, 1-8.01.2027, 23.02.2027, 08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027	19.04.2026-25.04.2026	-
2 гр.	01.09.2026 – 31.05.2027	36	–	04.11.2026, 1-8.01.2027, 23.02.2027,	19.04.2026-25.04.2026	-

				08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027		
3 гр.	01.09.2026 – 31.05.2027	36	–	04.11.2026, 1-8.01.2027, 23.02.2027, 08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027	19.04.2026- 25.04.2026	-
4 гр.	01.09.2026 – 31.05.2027	36	–	04.11.2026, 1-8.01.2027, 23.02.2027, 08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027	19.04.2026- 25.04.2026	-

Календарный учебный график отражает *тематическое планирование* – распределение содержания образования по учебным занятиям в соответствии с Учебным планом (далее - КУГ). КУГ размещается в приложении № 2 в разделе «Приложения к программе». Форма КУГ закреплена в локально - нормативном акте учреждения: «О разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы» и утверждена приказом (30.03.2026 №384).

2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение:

Евсеева Марина Юрьевна, педагог дополнительного образования, уровень образования - высшее, педагогический стаж – 2 года, категория – высшая.

Внукова Елизавета Сергеевна, педагог дополнительного образования, образование – среднее специальное, педагогический стаж – 1,5 года.

Материально- техническое обеспечение:

Учебное помещение – группа «Ромашки» МКДОУ Тогучинского района «Горновский детский сад №1» соответствует требованиям санитарных правил и норм, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Площадь кабинета -46,1 м².

Учебное помещение – группа «Чебурашки» МКДОУ Тогучинского района «Горновский детский сад №1» соответствует требованиям санитарных правил и норм, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных

правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Площадь кабинета - 51,8 м².

Учебное помещение – группа «Звоночек» МКДОУ Тогучинского района «Горновский детский сад №1» соответствует требованиям санитарных правил и норм, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Площадь кабинета -47 м².

Учебное помещение – группа «Ягодка» МКДОУ Тогучинского района «Горновский детский сад №1» соответствует требованиям санитарных правил и норм, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Площадь кабинета -46,5 м².

Перечень оборудования кабинета: столы и стулья для обучающихся и педагога, стеллаж для хранения дидактического и учебно-методического материала.

Перечень оборудования для проведения учебных занятий: магнитная доска, стенд для газеты, флипчарт.

Перечень технических средств обучения: ноутбук, проектор, экран, колонки, принтер, фотоаппарат, диктофон.

Перечень материалов необходимых для проведения занятий: бумага, ватман, тетради, бумага для рисования и аппликации, газеты, журналы.

Учебный комплект на каждого обучающегося: блокноты, авторучки, карандаши, фломастеры.

Требования к одежде обучающегося: одежда должна быть удобной, соответствовать температурному режиму помещения, не стеснять движений. Обувь – сменная, чистая. Внешний вид – опрятный. Для публичных выступлений и презентации газеты – парадная форма (по желанию).

Методическое обеспечение:

№ раздела и темы	Название разделов и темы	Перечень методических материалов по функциональному назначению
Раздел 1. Введение в мир журналистики (8 ч.)		
Тема 1.1.	Путешествие в мир журналистики	Этап подготовки: методическая разработка «Введение в журналистику для

		дошкольников», литература: «Азбука журналистики» (адаптированный материал), цифровые ресурсы: видеофрагменты о работе журналистов, сайт «Солнышко». Теория: презентация «Кто такой журналист?», фильм «Как работает журналист». Практика: чек-лист «Что я знаю о журналистах», творческая работа «Мой первый репортаж» (устно). Контроль, оценка: опрос «Кто такой журналист?», критерии оценки творческой работы.
Тема 1.2.	Игра-соревнование «Знатоки профессий»	Этап подготовки: методическая разработка «Игровые технологии в обучении дошкольников», литература: «Профессии в картинках», цифровые ресурсы: картинки с профессиями. Теория: презентация «Профессии вокруг нас», фильм «Все работы хороши». Практика: чек-лист «Профессии», игровое задание «Угадай профессию». Контроль, оценка: игровое задание «Знатоки профессий», критерии оценки выполнения.
Тема 1.3.	Что скрывается за обложкой?	Этап подготовки: подборка детских газет и журналов («Непоседа», «Весёлые картинки», «Мурзилка»), методическая разработка «Структура газеты и журнала», цифровые ресурсы: презентация «Как устроена газета». Теория: презентация «Из чего состоит газета», фильм «Как делают газету». Практика: чек-лист «Элементы газеты», творческая работа «Моя страничка в газете». Контроль, оценка: игровое задание «Найди части газеты», критерии оценки.

Тема 1.4.	Поисковая игра «Найди части газеты»	Этап подготовки: набор различных газет, методическая разработка «Игровые приёмы на занятиях», цифровые ресурсы: интерактивная игра «Строение газеты». Теория: презентация «Части газеты», фильм «Как выглядит газета». Практика: чек-лист «Что я ищу», игровое задание «Найди заголовок, заметку, картинку». Контроль, оценка: игровое задание, педагогическое наблюдение.
Тема 1.5.	Готовимся к походу в библиотеку	Этап подготовки: памятка «Правила поведения в библиотеке», методическая разработка «Подготовка к экскурсии», литература: детские книги о профессиях, цифровые ресурсы: виртуальная экскурсия в библиотеку. Теория: презентация «Кто работает в библиотеке», фильм «Как вести себя в библиотеке». Практика: чек-лист «Что я хочу узнать», составление вопросов для библиотекаря. Контроль, оценка: опрос «Правила поведения», критерии подготовки.
Тема 1.6.	В гостях у библиотекаря	Этап подготовки: памятка «Правила поведения в библиотеке», бланки для записей, цифровые ресурсы: аудиозапись. Теория: беседа с библиотекарем о его работе, знакомство с книжным фондом. Практика: чек-лист «Что я узнал в библиотеке», творческая работа «Мой рисунок о библиотеке». Контроль, оценка: устный рассказ об экскурсии, рисунок, критерии оценки.
Тема 1.7.	Всё о работе журналиста	Этап подготовки: методическая разработка «Профессия журналист», литература: «Азбука журналистики», цифровые ресурсы: видеофрагменты новостей. Теория: презентация «Как работает журналист», фильм «Детские новости».

		Практика: чек-лист «Что нужно журналисту», игра «Собери рюкзак журналиста». Контроль, оценка: беседа «Что я запомнил о журналистах», педагогическое наблюдение.
Тема 1.8.	Превращаемся в журналистов	Этап подготовки: сценарий сюжетно-ролевой игры, атрибуты (блокнот, ручка, микрофон, фотоаппарат), литература: «Игры в журналиста для дошкольников». Теория: презентация «Как брать интервью», фильм «Детский репортаж». Практика: чек-лист «План игры», сюжетно-ролевая игра «Я – журналист». Контроль, оценка: педагогическое наблюдение, игровое задание «Правила интервью».
Раздел 2. Развитие речи – основа журналистского мастерства (16 ч.)		
Тема 2.1.	Секреты описания предмета	Этап подготовки: методическая разработка «Развитие речи дошкольников», литература: «Учимся составлять рассказ», цифровые ресурсы: картинки с игрушками. Теория: презентация «Как описать предмет», план описания (цвет, форма, размер, материал, действия). Практика: чек-лист «План описания», составление плана описания. Контроль, оценка: опрос «Части описания», критерии оценки.
Тема 2.2.	Презентация любимой игрушки	Этап подготовки: методическая разработка «Развитие связной речи», литература: «Учимся выступать», цифровые ресурсы: картинки с игрушками. Теория: презентация «Как выступать перед зрителями», фильм «Детские презентации». Практика: чек-лист «Моя презентация», творческая работа «Рассказ о любимой игрушке». Контроль, оценка: устный рассказ по

		критериям (связность, полнота, грамматика, выразительность).
Тема 2.3.	Азбука вежливости для журналиста	Этап подготовки: методическая разработка «Речевой этикет для дошкольников», литература: «Волшебные слова», цифровые ресурсы: мультфильмы о вежливости. Теория: презентация «Волшебные слова», фильм «Как говорить вежливо». Практика: чек-лист «Словарик вежливости», разыгрывание речевых ситуаций. Контроль, оценка: игра «Вежливые слова», педагогическое наблюдение.
Тема 2.4.	Волшебный мир вежливых слов	Этап подготовки: карточки с вежливыми словами, методическая разработка «Игровые формы речевого этикета», цифровые ресурсы: аудиозапись. Теория: презентация «Где живут вежливые слова», фильм «Уроки вежливости». Практика: чек-лист «Мои вежливые слова», игра «Вежливый репортёр». Контроль, оценка: игровое задание «Вежливые слова», наблюдение.
Тема 2.5.	Секреты составления рассказа по картинке	Этап подготовки: серия сюжетных картинок, методическая разработка «Составление рассказа по картинке», цифровые ресурсы: интерактивные картинки. Теория: презентация «Что вижу – о том расскажу», алгоритм составления рассказа. Практика: чек-лист «Вопросы к картинке», составление вопросов. Контроль, оценка: опрос «Что важно в рассказе», критерии оценки.
Тема 2.6.	Творим историю вместе	Этап подготовки: серия сюжетных картинок, методическая разработка «Коллективное рассказывание», цифровые ресурсы: аудиозапись детских рассказов. Теория: презентация «Составляем рассказ

		вместе», фильм «Как мы сочиняли сказку». Практика: чек-лист «Наше начало рассказа», коллективное составление рассказа. Контроль, оценка: коллективный рассказ, педагогическое наблюдение.
Тема 2.7.	Мир загадок и отгадок	Этап подготовки: картотека загадок, методическая разработка «Фольклор в развитии речи», цифровые ресурсы: аудиозаписи загадок. Теория: презентация «Загадки народов мира», фильм «Откуда пришли загадки». Практика: чек-лист «Я знаю загадку», конкурс загадок. Контроль, оценка: викторина «Знатоки загадок», критерии оценки.
Тема 2.8.	Мудрость пословиц и поговорок	Этап подготовки: картотека пословиц и поговорок, методическая разработка «Фольклор в развитии речи», цифровые ресурсы: аудиозаписи. Теория: презентация «Пословицы и поговорки», фильм «Откуда пришли пословицы». Практика: чек-лист «Я знаю пословицу», игра «Объясни пословицу». Контроль, оценка: конкурс «Знатоки пословиц», критерии оценки.
Тема 2.9.	Учимся рассказывать по цепочке	Этап подготовки: опорные слова или картинки, методическая разработка «Коллективное рассказывание», цифровые ресурсы: аудиозапись. Теория: презентация «Рассказываем по цепочке», фильм «Как мы сочиняли сказку». Практика: чек-лист «Наше начало рассказа», тренировочное упражнение. Контроль, оценка: педагогическое наблюдение, критерии связности.

Тема 2.10.	Коллективная сказка в кругу друзей	Этап подготовки: опорные слова или картинки, методическая разработка «Коллективное творчество», цифровые ресурсы: аудиозапись. Теория: презентация «Структура сказки», фильм «Как рождается сказка». Практика: чек-лист «Наша сказка», коллективная творческая работа. Контроль, оценка: коллективный текст, педагогическое наблюдение.
Тема 2.11.	Слова-друзья в речи журналиста	Этап подготовки: карточки со словами, методическая разработка «Синонимы для детей», цифровые ресурсы: интерактивные игры. Теория: презентация «Слова-друзья», фильм «Как подружить слова». Практика: чек-лист «Подбери пару», дидактическая игра «Скажи по-другому». Контроль, оценка: дидактическая игра «Подбери синоним», критерии оценки.
Тема 2.12.	Путешествие в страну противоположностей	Этап подготовки: карточки со словами, методическая разработка «Антонимы для детей», цифровые ресурсы: интерактивные игры. Теория: презентация «Слова-неприятели», фильм «Как посорить слова». Практика: чек-лист «Найди пару», дидактическая игра «Скажи наоборот». Контроль, оценка: дидактическая игра «Подбери антоним», критерии оценки.
Тема 2.13.	Готовимся к театрализации	Этап подготовки: текст сказки («Теремок», «Репка», «Колобок»), маски или костюмы, методическая разработка «Инсценировка в детском саду». Теория: презентация «Герои сказок», фильм «Как играть в театр». Практика: чек-лист «Моя роль», распределение ролей, подготовка диалогов. Контроль, оценка: педагогическое наблюдение за подготовкой.

Тема 2.14.	Театральная премьера для друзей	Этап подготовки: текст сказки, маски или костюмы, методическая разработка «Инсценировка в детском саду». Теория: презентация «Как выступать на сцене», фильм «Детский театр». Практика: чек-лист «Мои слова в сказке», показ сказки для зрителей. Контроль, оценка: педагогическое наблюдение за диалогической речью и выразительностью.
Тема 2.15.	Секреты успешного интервью	Этап подготовки: памятка «Как брать интервью», методическая разработка «Детское интервью», литература: «Учимся задавать вопросы». Теория: презентация «Как подготовиться к интервью», фильм «Дети берут интервью». Практика: чек-лист «План интервью», составление вопросов. Контроль, оценка: опрос «Этапы подготовки», критерии оценки плана.
Тема 2.16.	Берём интервью у друга	Этап подготовки: список вопросов, бланки для записи, памятка «Как брать интервью». Теория: презентация «Что спросить у друга», фильм «Интервью у детей». Практика: чек-лист «Мои вопросы», работа в парах, запись ответов. Контроль, оценка: парная работа, взаимопроверка, педагогическое наблюдение.

Раздел 3. Учимся задавать вопросы и брать интервью (12 ч.)

Тема 3.1.	Искусство задавать вопросы	Этап подготовки: карточки с примерами вопросов, методическая разработка «Типы вопросов», цифровые ресурсы: интерактивные упражнения. Теория: презентация «Какие бывают вопросы», фильм «Как задать вопрос». Практика: чек-лист «Придумай вопрос», упражнение «Составь 3 вопроса». Контроль, оценка: практическое задание
-----------	----------------------------	--

		«Открытый или закрытый вопрос?», критерии оценки.
Тема 3.2.	Игра-тренинг «Вопросный калейдоскоп»	Этап подготовки: карточки с вопросами, методическая разработка «Игровые тренинги», цифровые ресурсы: интерактивные игры. Теория: презентация «Играем в вопросы», фильм «Как мы играли в вопросы». Практика: чек-лист «Мои вопросы», игра «Вопрос-ответ» (с мячом). Контроль, оценка: практическое задание «Составь 5 вопросов», критерии оценки.
Тема 3.3.	Планируем интервью	Этап подготовки: план интервью (образец), памятка «Подготовка к интервью», литература: «Уроки журналистики для детей». Теория: презентация «Как подготовиться к интервью», фильм «Журналист готовится к встрече». Практика: чек-лист «План интервью», составление плана для интервью с воспитателем. Контроль, оценка: опрос «Этапы подготовки», план интервью (критерии оценки).
Тема 3.4.	Создаём вопросы для беседы	Этап подготовки: образцы вопросов, памятка «Как брать интервью», цифровые ресурсы: аудиозапись интервью. Теория: презентация «Какие вопросы задавать», фильм «Как задают вопросы». Практика: чек-лист «Мои вопросы», творческая работа «Мои 7 вопросов для воспитателя». Контроль, оценка: план интервью (критерии оценки: разнообразие, логика).
Тема 3.5.	Этика и правила общения с собеседником	Этап подготовки: памятка «Правила поведения на интервью», методическая разработка «Этика общения», цифровые ресурсы: видео примеров.

		Теория: презентация «Правила вежливого интервью», фильм «Как вести себя на интервью». Практика: чек-лист «Правила общения», разыгрывание ситуаций. Контроль, оценка: игра «Что спросить у взрослого?», педагогическое наблюдение.
Тема 3.6.	Беседа с педагогом	Этап подготовки: список вопросов, диктофон или блокнот, цифровые ресурсы: аудиозапись интервью. Теория: напоминание правил вежливого интервью. Практика: чек-лист «Мои вопросы», проведение интервью, фиксация ответов. Контроль, оценка: ролевая игра, педагогическое наблюдение за умением задавать вопросы.
Тема 3.7.	Обсуждение и анализ проведённого интервью	Этап подготовки: записи интервью, методическая разработка «Анализ деятельности», цифровые ресурсы: аудиозапись. Теория: презентация «Анализируем свою работу», фильм «Как мы брали интервью». Практика: чек-лист «Что получилось», коллективное обсуждение, поиск удачных вопросов. Контроль, оценка: аналитическая беседа, педагогическое наблюдение.
Тема 3.8.	Диалог с одноклассником	Этап подготовки: бланк для записи интервью, примеры вопросов, литература: «Общаемся с друзьями». Теория: презентация «Что спросить у друга», фильм «Дети берут интервью». Практика: чек-лист «Вопросы для друга», работа в парах, запись ответов. Контроль, оценка: практическое задание, взаимопроверка, педагогическое наблюдение.

Тема 3.9.	Знакомство с сотрудниками детского сада	Этап подготовки: договорённость с сотрудниками, подготовка коллективных вопросов, цифровые ресурсы: видеозапись интервью. Теория: презентация «Кто работает в детском саду», фильм «Интервью у повара». Практика: чек-лист «Наши вопросы», подготовка коллективных вопросов для разных сотрудников. Контроль, оценка: игра «Профессии детского сада», критерии подготовки.
Тема 3.10.	В гостях у сотрудников детского сада	Этап подготовки: договорённость с сотрудниками, подготовленные вопросы, диктофон, цифровые ресурсы: видеозапись. Теория: презентация «Как брать интервью», фильм «Интервью у сотрудников». Практика: чек-лист «Наши вопросы», интервью у сотрудников, фиксация ответов. Контроль, оценка: командная игра, творческая работа «Заметка по итогам интервью».
Тема 3.11.	Что такое пресс-конференция?	Этап подготовки: видео пресс-конференции, методическая разработка «Пресс-конференция для детей», цифровые ресурсы: видео примеров. Теория: презентация «Что такое пресс-конференция», фильм «Как проходит пресс-конференция». Практика: чек-лист «Отличие от интервью», обсуждение правил, подготовка к игре. Контроль, оценка: опрос «Что такое пресс-конференция», критерии оценки.
Тема 3.12.	Детская пресс-конференция	Этап подготовки: сценарий игры, атрибуты (микрофон, блокноты), приглашённый гость, цифровые ресурсы: видео. Теория: презентация «Правила пресс-конференции», фильм «Как мы играли в пресс-конференцию». Практика: чек-лист «Мои вопросы для

		гостя», ролевая игра «Пресс-конференция». Контроль, оценка: командная игра, педагогическое наблюдение.
Раздел 4. Пишем заметки и репортажи (14 ч.)		
Тема 4.1.	Знакомство с жанром заметки	Этап подготовки: образцы коротких заметок из детских газет, схема структуры заметки, цифровые ресурсы: презентация-схема. Теория: презентация «Что такое заметка», фильм «Как написать заметку». Практика: чек-лист «Структура заметки», знакомство со схемой. Контроль, оценка: опрос «Из чего состоит заметка», критерии оценки.
Тема 4.2.	Создаём заметку все вместе	Этап подготовки: схема структуры заметки, образцы заметок, цифровые ресурсы: презентация. Теория: презентация «Как мы пишем заметку», фильм «Детские заметки». Практика: чек-лист «Наша заметка», коллективная работа по составлению заметки. Контроль, оценка: коллективная заметка, критерии оценки (структура, содержание).
Тема 4.3.	О чём можно написать в газету	Этап подготовки: подборка газет, методическая разработка «Темы для детских заметок», цифровые ресурсы: детские газеты. Теория: презентация «О чём пишут в газетах», фильм «Как выбирают тему». Практика: чек-лист «Моя тема», обсуждение событий в группе, выбор темы. Контроль, оценка: беседа «Что важно в заметке», критерии выбора темы.
Тема 4.4.	Заметка о важном событии	Этап подготовки: фотографии с события, схема структуры заметки, литература: «Пишем детские заметки». Теория: презентация «Как написать заметку».

		о событии», фильм «Как мы писали заметку». Практика: чек-лист «Моя заметка», творческая работа «Заметка о празднике/экскурсии». Контроль, оценка: творческая работа, критерии оценки (структура, полнота).
Тема 4.5.	Репортаж – взгляд изнутри	Этап подготовки: видеофрагмент детского телерепортажа, карточки с признаками репортажа, цифровые ресурсы: детские новости. Теория: презентация «Что такое репортаж», фильм «Как снимают репортаж». Практика: чек-лист «Отличие репортажа от заметки», просмотр и обсуждение. Контроль, оценка: беседа «Признаки репортажа», критерии оценки.
Тема 4.6.	Игра-определение «Заметка или репортаж?»	Этап подготовки: карточки с примерами текстов, методическая разработка «Жанры журналистики», цифровые ресурсы: интерактивная игра. Теория: презентация «Заметка и репортаж», фильм «Как отличить заметку от репортажа». Практика: чек-лист «Признаки жанра», игровое задание «Определи жанр». Контроль, оценка: игровое задание «Заметка или репортаж?», критерии оценки.
Тема 4.7.	Как говорить, чтобы слушали	Этап подготовки: памятка «Правила устного выступления», методическая разработка «Ораторское искусство для детей», цифровые ресурсы: видео выступлений. Теория: презентация «Секреты хорошего выступления», фильм «Как выступать перед зрителями». Практика: чек-лист «Правила выступления», тренировочные упражнения. Контроль, оценка: педагогическое наблюдение, критерии выразительности.

Тема 4.8.	Репортаж со свежим воздухом	Этап подготовки: маршрут прогулки, фотоаппарат, блокноты, цифровые ресурсы: аудиозапись репортажа. Теория: презентация «Как вести репортаж», фильм «Репортаж с места событий». Практика: чек-лист «Что я вижу и слышу», наблюдение, сбор впечатлений. Контроль, оценка: устный репортаж, педагогическое наблюдение.
Тема 4.9.	Особенности жанра зарисовки	Этап подготовки: примеры зарисовок (описаний природы, портретов), литература: «Секреты хорошего текста», цифровые ресурсы: аудиосказки с описаниями. Теория: презентация «Что такое зарисовка», фильм «Как создать зарисовку». Практика: чек-лист «Признаки зарисовки», рассматривание примеров. Контроль, оценка: беседа «Отличие зарисовки от заметки», критерии оценки.
Тема 4.10.	Создаём зарисовку настроения	Этап подготовки: примеры зарисовок, цифровые ресурсы: аудиозапись (музыка для настроения). Теория: презентация «Как описать настроение», фильм «Детские зарисовки». Практика: чек-лист «Моя зарисовка», творческая работа «Осенний лист», «Мой друг», «Утро в детском саду». Контроль, оценка: творческая работа, критерии оценки (образность, выразительность).
Тема 4.11.	Заголовок – лицо материала	Этап подготовки: карточки с текстами без заголовков, методическая разработка «Секреты заголовка», цифровые ресурсы: презентация. Теория: презентация «Как придумать заголовок», фильм «Самые интересные заголовки». Практика: чек-лист «Какой заголовок лучше», упражнение «Придумай

		заголовок». Контроль, оценка: творческая работа «Придумай 3 заголовка», критерии оценки.
Тема 4.12.	Конкурс «Самый яркий заголовок»	Этап подготовки: карточки с текстами без заголовков, призы, методическая разработка «Игровые конкурсы». Теория: презентация «Как выбрать лучший заголовок», фильм «Конкурс заголовков». Практика: чек-лист «Мой заголовок», конкурс «Самый яркий заголовок». Контроль, оценка: игровое задание, критерии оценки (краткость, яркость, точность).
Тема 4.13.	Редактор – главный человек в газете	Этап подготовки: тексты с ошибками, памятка «Проверь текст», методическая разработка «Редактура для детей», цифровые ресурсы: презентация. Теория: презентация «Кто такой редактор?», фильм «Как редактор исправляет текст». Практика: чек-лист «Что проверить в тексте», знакомство с обязанностями редактора. Контроль, оценка: беседа «Обязанности редактора», критерии оценки.
Тема 4.14.	Смотрим на текст глазами редактора	Этап подготовки: тексты с ошибками, памятка «Проверь текст», карточки для редактирования. Теория: презентация «Как исправлять ошибки», фильм «Редактор на работе». Практика: чек-лист «Что исправить», коллективное редактирование, работа в парах. Контроль, оценка: коллективная работа, педагогическое наблюдение.
Раздел 5. Создаём газету – коллективный проект (16 ч.)		
Тема 5.1.	Из чего рождается газета	Этап подготовки: настоящие газеты, плакат «Строение газеты», методическая

		разработка «Создание газеты с детьми». Теория: презентация «Из чего состоит газета», фильм «Как делают газету». Практика: чек-лист «Части газеты», рассматривание газет, выделение элементов. Контроль, оценка: опрос «Назови части газеты», критерии оценки.
Тема 5.2.	Создаём эскиз нашей газеты	Этап подготовки: настоящие газеты, ватман, маркеры, цифровые ресурсы: примеры эскизов. Теория: презентация «Как создать эскиз газеты», фильм «Детские эскизы». Практика: чек-лист «Наш эскиз», создание эскиза будущей газеты. Контроль, оценка: проектная деятельность, творческий продукт (эскиз).
Тема 5.3.	Тайны удачного названия	Этап подготовки: список возможных названий, методическая разработка «Как придумать название», цифровые ресурсы: примеры названий. Теория: презентация «Какие бывают названия газет», фильм «Названия детских газет». Практика: чек-лист «Наши идеи», мозговой штурм по названиям. Контроль, оценка: беседа «Что такое рубрика», критерии выбора.
Тема 5.4.	Голосование за название и рубрики	Этап подготовки: стикеры для голосования, список вариантов, цифровые ресурсы: примеры. Теория: презентация «Как выбирать название», фильм «Голосование в редакции». Практика: чек-лист «Мой выбор», голосование, выбор названия и рубрик. Контроль, оценка: творческий продукт (название, рубрики), педагогическое наблюдение.

Тема 5.5.	План работы над первым номером	Этап подготовки: план сбора информации, список тем для заметок и интервью, цифровые ресурсы: шаблоны. Теория: презентация «Откуда брать информацию», фильм «Как журналист ищет новости». Практика: чек-лист «Что мы собрали», распределение тем, планирование. Контроль, оценка: беседа «Источники информации», критерии планирования.
Тема 5.6.	Добываем новости	Этап подготовки: план сбора информации, бланки для записей, цифровые ресурсы: шаблоны. Теория: презентация «Как собирать информацию», фильм «Журналист в поиске новостей». Практика: чек-лист «Что мы узнали», опросы, интервью, наблюдения. Контроль, оценка: проектная деятельность, педагогическое наблюдение.
Тема 5.7.	Рисунок или фотография – что выбрать?	Этап подготовки: примеры иллюстраций и фотографий в газетах, методическая разработка «Иллюстрации в детской газете». Теория: презентация «Какие иллюстрации нужны газете», фильм «Как фотографировать для газеты». Практика: чек-лист «Что лучше», обсуждение, выбор формата. Контроль, оценка: беседа «Рисунок или фото?», критерии выбора.
Тема 5.8.	Мастерская иллюстраций и фотографий	Этап подготовки: бумага, краски, карандаши, фломастеры, фотоаппарат, цифровые ресурсы: примеры. Теория: презентация «Как рисовать для газеты», фильм «Детские иллюстрации». Практика: чек-лист «Моя иллюстрация», творческая работа «Рисунок и фото для газеты».

		Контроль, оценка: творческий продукт (иллюстрации, фото), критерии оценки.
Тема 5.9.	Проверка и доработка текстов	Этап подготовки: собранные заметки (черновики), помощь педагога, цифровые ресурсы: текстовый редактор. Теория: презентация «Как проверить текст», фильм «Редактор проверяет тексты». Практика: чек-лист «Что исправить», индивидуальная работа с педагогом, доработка. Контроль, оценка: педагогическое наблюдение, критерии качества текста.
Тема 5.10.	Оформление материалов для газеты	Этап подготовки: тексты, иллюстрации, фотографии, цифровые ресурсы: примеры оформления. Теория: презентация «Как оформить заметку», фильм «Пишем текст для газеты». Практика: чек-лист «Моя заметка», оформление материалов, придумывание заголовков. Контроль, оценка: творческий продукт (готовые заметки), критерии оценки.
Тема 5.11.	Роли в редакции и их задачи	Этап подготовки: карточки с ролями (корреспондент, редактор, художник, фотограф), описание обязанностей, цифровые ресурсы: видео о работе редакции. Теория: презентация «Кто работает в редакции», фильм «Как работает редакция». Практика: чек-лист «Моя роль», знакомство с обязанностями каждой роли. Контроль, оценка: беседа «Обязанности редактора», критерии оценки.
Тема 5.12.	Игра-моделирование «Редакция»	Этап подготовки: карточки с ролями, атрибуты для игры, методическая разработка «Деловая игра». Теория: презентация «Как работает редакция», фильм «Детская редакция».

		Практика: чек-лист «Моя роль в игре», деловая игра «Редакция». Контроль, оценка: деловая игра, педагогическое наблюдение.
Тема 5.13.	Секреты удачного макета	Этап подготовки: примеры макетов, плакат «Правила макета», методическая разработка «Макет газеты». Теория: презентация «Что такое макет», фильм «Как сделать макет газеты». Практика: чек-лист «Где что лежит», рассматривание примеров, обсуждение. Контроль, оценка: беседа «Правила макета», критерии оценки.
Тема 5.14.	Вёрстка: создаём макет газеты	Этап подготовки: ватман, клей, ножницы, материалы (тексты, иллюстрации, фото), цифровые ресурсы: примеры. Теория: презентация «Как вёрстать газету», фильм «Вёрстка детской газеты». Практика: чек-лист «Где что лежит», расположение материалов, наклеивание, оформление. Контроль, оценка: проектная деятельность (макет), критерии оценки.
Тема 5.15.	Готовимся к защите проекта	Этап подготовки: план презентации, пригласительные для родителей, цифровые ресурсы: видео выступлений. Теория: презентация «Как выступать перед зрителями», фильм «Дети представляют свои проекты». Практика: чек-лист «План моего выступления», репетиция, обсуждение. Контроль, оценка: педагогическое наблюдение, критерии выступления.
Тема 5.16.	Презентация первого номера газеты	Этап подготовки: готовый номер газеты, зрители (родители, дети других групп), цифровые ресурсы: видеозапись. Теория: презентация «Защита проекта», фильм «Как представляют газету». Практика: чек-лист «Что я расскажу»,

		защита проекта (презентация газеты). Контроль, оценка: защита проекта (итоговая аттестация), критерии оценки презентации.
Раздел 6. Итоговые занятия (6 ч.)		
Тема 6.1.	Вспоминаем изученное	Этап подготовки: вопросы для повторения, презентация, методическая разработка «Повторение материала». Теория: презентация «Повторяем журналистику», фильм «Всё о журналистике за 5 минут». Практика: чек-лист «Мои ответы», обобщение знаний, игра «Вопрос-ответ». Контроль, оценка: беседа «Что я запомнил», педагогическое наблюдение.
Тема 6.2.	Интеллектуальная игра «Журналистский ринг»	Этап подготовки: вопросы для викторины, призы, раздаточный материал, цифровые ресурсы: презентация-викторина. Теория: презентация «Правила игры», фильм «Как мы играли». Практика: чек-лист «Мои ответы», командная викторина «Что я знаю о журналистике?». Контроль, оценка: викторина, критерии оценки (правильность, скорость).
Тема 6.3.	Отбираем лучшие работы	Этап подготовки: все работы за год, методическая разработка «Оформление выставки», цифровые ресурсы: примеры. Теория: презентация «Как выбрать лучшие работы», фильм «Выставка детских работ». Практика: чек-лист «Моя работа на выставке», обсуждение, отбор. Контроль, оценка: беседа «Правила выставки», критерии отбора.
Тема 6.4.	Экскурсия по выставке «Наши достижения»	Этап подготовки: оформленный выставочный стенд, этикетки, цифровые ресурсы: виртуальная выставка. Теория: презентация «Наша выставка»,

		фильм «Как оформляют выставки». Практика: чек-лист «Моя работа на выставке», экскурсия по выставке для родителей. Контроль, оценка: выставка, педагогическое наблюдение.
Тема 6.5.	Подводим итоги года	Этап подготовки: фото- и видеоматериалы за весь курс, подготовка презентации, цифровые ресурсы: программа для создания презентаций. Теория: презентация «Чему мы научились», фильм «Наш год в журналистике». Практика: чек-лист «Мои достижения», обсуждение, рефлексия. Контроль, оценка: рефлексия, педагогическое наблюдение.
Тема 6.6.	Праздничный творческий отчёт	Этап подготовки: фото- и видеоматериалы за весь курс, подготовка презентации, дипломы, цифровые ресурсы: программа для создания презентаций. Теория: презентация «Наши достижения», фильм «Как мы занимались журналистикой». Практика: чек-лист «Мои достижения», творческий отчёт «Я – юный журналист». Контроль, оценка: презентация, итоговое мероприятие, вручение дипломов.
ИТОГО:		72 часа

Методы и педагогические технологии:

В процессе обучения используются словесные (беседа, рассказ), наглядные (рассматривание иллюстраций, демонстрация газет и журналов) и практические (упражнения, игры, экскурсии, творческие работы, проектная деятельность) методы.

Педагогические технологии: игровые (сюжетно-ролевые и дидактические игры), технологии развития речи (описательные рассказы, работа с синонимами/антонимами, инсценировка сказок), технология проектной деятельности (создание газеты), информационно-коммуникационные технологии (просмотр видеофрагментов, работа с фотоаппаратом и диктофоном), технология

проблемного обучения (постановка вопросов, поиск информации), здоровьесберегающие технологии (физминутки, смена видов деятельности).

Формы организации учебного занятия:

Формы занятий определяются особенностями материала, местом и временем занятия, применяемыми средствами и т.п. При определении форм занятий они объединены единым критерием классификации.

Очные занятия:

- аудиторные занятия (беседа, практическое занятие, игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, командная), инсценировка, викторина, творческая мастерская, коллективная творческая работа, проектная деятельность, защита проекта, выставка, презентация, итоговое мероприятие, конкурс.);

- выездные занятия (экскурсия в библиотеку / медиацентр, экскурсия по детскому саду (интервью у сотрудников), репортаж с прогулки / экскурсии.);

Внеаудиторные занятия – самостоятельные занятия обучающихся:

- выполнение домашнего задания (как продолжение основного учебного процесса);

- работа над индивидуальным проектом.

Внеаудиторные занятия не включаются в расписание занятий и в педагогическую нагрузку педагога.

Занятия по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: практикум, экскурсия, конференция (игра «Пресс-конференция»), мастерская, конкурс, фестиваль.

Алгоритм учебного занятия:

- проверка готовности к занятию;
- инструктаж: вводный, текущий, заключительный;
- выполнение практических заданий;
- рефлексия, оценка выполнения заданий;
- приведение в порядок рабочего места.

Раздел «Информационное обеспечение»:

В описание информационного обеспечения образовательной программы включаются:

1. Нормативно-правовые документы:

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

2. О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036: Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309;

3. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей (вместе с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года): Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678 (ред. от 15.05.2023);

4. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629;

5. Устав МБОУ Тогучинского района «Центр развития творчества»: Постановление администрации Тогучинского района Новосибирской области от 12.08.2024 № 1039/П/93. (Ссылка: <https://crtdyutog.edusite.ru/sveden/files/0978f03a66b0dc7c90e1adec2bacd14d.pdf>);

6. О разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы: Приказ руководителя МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества» от 30.03.2026 №384;

7. О формах, порядке и периодичности проведения аттестации по дополнительной общеразвивающей программе в МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества»: Приказ руководителя МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества» от 13.01.2020 №7.

Литература, использованная при составлении программы:

1. Лазутина, Г. В. Основы творческой деятельности журналиста : учебник / Г. В. Лазутина. — Москва : *Аспект Пресс*, 2012. — *240* с. — Текст : непосредственный.

2. Колесова, Т. И. Детская журналистика в дошкольном образовательном учреждении / Т. И. Колесова. — Текст : электронный // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» : [сайт]. — URL: <http://festival.1september.ru> (дата обращения: 18.05.2026).

3. Детская журналистика как средство повышения уровня речевого развития детей младшего дошкольного возраста. — Текст : электронный // *Название журнала или сборника*. — Год. — № номер. — С. страницы. — URL: полная ссылка на статью (дата обращения: 18.05.2026).

4. Райджер, Л. Цифровое видео : руководство по видеосъемке / Л. Райджер. — Москва : ЭКСМО, 2012. — *320* с. — Текст : непосредственный.

Литература для обучающихся, электронные ресурсы:

1. Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников : сборник игр и упражнений. – М. : Книголюб, 2006. – 64 с.
2. Чуковский К.И. Телефон. – URL: <https://www.culture.ru/poems/33149/telefon> (дата обращения: 20.03.2026).
3. Кто такой журналист и что такое радио? – Видео. – URL: <https://yandex.ru/video/preview/11539449916674610833> (дата обращения: 20.03.2026).
4. Профессия журналист : анимированный мультфильм. – Видео. – URL: <https://yandex.ru/video/preview/12501934039608491630> (дата обращения: 20.03.2026).

Раздел «Приложения к программе»

ПРИЛОЖЕНИЕ №1 к программе

Оценочные материалы

Для оценки результативности освоения учебного материала по ДООП стартового уровня применяется текущий контроль, который осуществляется в конце каждого занятия. Формы проверки: опрос, рефлексия, наблюдение;

Критерии оценки презентации газет

Критерий	Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень (1 балл)
Содержание газеты	Есть название, рубрики, заметки, иллюстрации/фотографии. Все элементы соответствуют теме	Отсутствует 1–2 элемента (название, рубрика или иллюстрации)	Отсутствует более 2 элементов, содержание не соответствует теме
Оформление газеты	Аккуратное, эстетичное, все материалы расположены логично, есть цветовое решение	Есть небольшие недочёты (небрежность, нарушение расположения)	Оформление неаккуратное, материалы расположены хаотично
Уверенность выступающего	Говорит уверенно, не стесняется, смотрит на зрителей, не читает с листа	Говорит неуверенно, иногда стесняется, подглядывает в записи	Отказывается выступать или говорит очень тихо, не смотрит на зрителей
Связность и логика выступления	Речь логична, есть вступление, основная часть и заключение.	Есть небольшие нарушения логики,	Речь бессвязная, невозможно понять, о чём

	Рассказывает о работе последовательно	прыгает с темы на тему	говорит ребёнок
Знание своего вклада в проект	Чётко рассказывает, что именно сделал (писал заметку, рисовал, брал интервью, оформлял)	Рассказывает о своей работе неполно или сбивчиво	Не может рассказать, что делал, или отвечает «не знаю»
Контакт с аудиторией	Смотрит на слушателей, отвечает на вопросы, не отворачивается	Редко смотрит на слушателей, на вопросы отвечает с трудом	Не смотрит на слушателей, на вопросы не отвечает
Творческая инициатива	Проявлена самостоятельность и творчество (придумал название, рубрики, оформил необычно)	Есть элементы творчества, но работа выполнена в основном по шаблону	Нет творческой инициативы, работа выполнена механически

Критерии оценки устного рассказа

Критерий	Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень (1 балл)
Связность	Рассказ логичен, части связаны, нет повторов	Есть небольшие нарушения логики	Рассказ бессвязный, части не связаны
Полнота	Раскрыта тема полностью, есть детали	Тема раскрыта не полностью	Тема почти не раскрыта
Грамматическая	Нет	Есть 1–2 ошибки	Много ошибок

Критерий	Высокий уровень балла) (3	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень балл) (1
правильность	грамматических ошибок		
Выразительность	Использует интонацию, эмоции	Монотонная речь, слабая эмоциональность	Речь невыразительная

Мониторинг образовательного процесса «Юный журналист»

[illegible]

Приложение 2

Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Юный журналист» (2 часа в неделю)

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место провед ения	Форма контроля
Раздел 1. Введение в мир журналистики (8 ч.)					
1.	Путешествие в мир журналистики	Беседа, рассматривание иллюстраций	1	Групповая комната	Беседа, опрос
2.	Игра-соревнование «Знатоки профессий»	Игровое занятие	1	Групповая комната	Игровое задание
3.	Что скрывается за обложкой?	Беседа, рассматривание	1	Групповая комната	Беседа
4.	Поисковая игра «Найди части газеты»	Игра	1	Групповая комната	Игровое задание
5.	Готовимся к походу в библиотеку	Беседа, инструктаж	1	Групповая комната	Опрос
6.	В гостях у библиотекаря	Экскурсия	1	Библиотека / медиацентр	Устный рассказ, рисунок

7.	Всё о работе журналиста	Беседа, просмотр видео	1	Групповая комната	Беседа
8.	Превращаемся в журналистов	Сюжетно-ролевая игра	1	Групповая комната	Наблюдение
Раздел 2. Развитие речи – основа журналистского мастерства (16 ч.)					
9.	Секреты описания предмета	Беседа, составление плана	1	Групповая комната	Опрос
10.	Презентация любимой игрушки	Практическое занятие	1	Групповая комната	Устный рассказ
11.	Азбука вежливости для журналиста	Беседа, знакомство с формулами вежливости	1	Групповая комната	Беседа
12.	Волшебный мир вежливых слов	Игровое занятие	1	Групповая комната	Игра
13.	Секреты составления рассказа по картинке	Беседа, составление вопросов	1	Групповая комната	Опрос
14.	Творим историю вместе	Коллективная работа	1	Групповая комната	Коллективный рассказ

15.	Мир загадок и отгадок	Беседа, конкурс загадок	1	Групповая комната	Беседа
16.	Мудрость пословиц и поговорок	Игра, конкурс	1	Групповая комната	Викторина
17.	Учимся рассказывать по цепочке	Беседа, знакомство с правилами	1	Групповая комната	Беседа
18.	Коллективная сказка в кругу друзей	Коллективная творческая работа	1	Групповая комната	Коллективный текст
19.	Слова-друзья в речи журналиста	Беседа, дидактическая игра	1	Групповая комната	Беседа
20.	Путешествие в страну противоположностей	Дидактическая игра	1	Групповая комната	Дидактическая игра
21.	Готовимся к театрализации	Беседа, подготовка	1	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
22.	Театральная премьера для друзей	Инсценировка	1	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
23.	Секреты успешного интервью	Беседа, составление вопросов	1	Групповая	Беседа

				комнат а	
24.	Берём интервью у друга	Работа в парах	1	Группо вая комнат а	Парная работа, взаимопро верка
Раздел 3. Учимся задавать вопросы и брать интервью (12 ч.)					
25.	Искусство задавать вопросы	Беседа, упражнения	1	Группо вая комнат а	Беседа
26.	Игра-тренинг «Вопросный калейдоскоп»	Игровое занятие	1	Группо вая комнат а	Практичес кое задание
27.	Планируем интервью	Беседа, составление плана	1	Группо вая комнат а	Опрос
28.	Создаём вопросы для беседы	Практическ ое занятие	1	Группо вая комнат а	План интервью
29.	Этика и правила общения с собеседником	Беседа, инструктаж	1	Группо вая комнат а	Беседа
30.	Беседа с педагогом	Интервью	1	Группо вая комнат а	Наблюден ие
31.	Обсуждение и анализ	Аналитичес кая беседа	1	Группо вая	Беседа

	проведённого интервью			комнат а	
32.	Диалог с одnogруппником	Работа в парах	1	Групповая комната	Практическое задание
33.	Знакомство с сотрудниками детского сада	Беседа, подготовка вопросов	1	Групповая комната	Беседа
34.	В гостях у сотрудников детского сада	Экскурсия, интервью	1	Детский сад (кухня, медкабинет)	Командная игра, заметка
35.	Что такое пресс-конференция?	Беседа, просмотр видео	1	Групповая комната	Беседа
36.	Детская пресс-конференция	Ролевая игра	1	Групповая комната	Наблюдение
Раздел 4. Пишем заметки и репортажи (14 ч.)					
37.	Знакомство с жанром заметки	Беседа, знакомство со схемой	1	Групповая комната	Опрос
38.	Создаём заметку все вместе	Практическое занятие	1	Групповая комната	Коллективная заметка

39.	О чём можно написать в газету	Беседа, выбор события	1	Групповая комната	Беседа
40.	Заметка о важном событии	Творческая работа	1	Групповая комната	Творческая работа
41.	Репортаж – взгляд изнутри	Беседа, просмотр видео	1	Групповая комната	Беседа
42.	Игра-определение «Заметка или репортаж?»	Игровое задание	1	Групповая комната	Игровое задание
43.	Как говорить, чтобы слушали	Беседа, инструктаж	1	Групповая комната	Беседа
44.	Репортаж со свежим воздухом	Наблюдение, сбор впечатлений	1	Прогулка	Устный репортаж
45.	Особенности жанра зарисовки	Беседа, рассмотрение примеров	1	Групповая комната	Беседа
46.	Создаём зарисовку настроения	Творческая работа	1	Групповая комната	Творческая работа
47.	Заголовок – лицо материала	Беседа, знакомство с правилами	1	Групповая	Беседа

				комнат а	
48.	Конкурс «Самый яркий заголовок»	Игра, практическое задание	1	Групповая комнат а	Творческая работа
49.	Редактор – главный человек в газете	Беседа, презентация	1	Групповая комнат а	Беседа
50.	Смотрим на текст глазами редактора	Коллективная работа	1	Групповая комнат а	Коллективная работа
Раздел 5. Создаём газету – коллективный проект (16 ч.)					
51.	Из чего рождается газета	Беседа, рассмотрение газет	1	Групповая комнат а	Беседа
52.	Создаём эскиз нашей газеты	Проектная деятельность	1	Групповая комнат а	Проектная деятельность
53.	Тайны удачного названия	Мозговой штурм, обсуждение	1	Групповая комнат а	Беседа
54.	Голосование за название и рубрики	Голосование, творческая работа	1	Групповая комнат а	Творческий продукт
55.	План работы над первым номером	Беседа, распределение тем	1	Групповая	Беседа

				комнат а	
56.	Добываем новости	Опросы, интервью	1	Группо вая комнат а	Проектная деятельно сть
57.	Рисунок или фотография – что выбрать?	Беседа, рассматрива ние примеров	1	Группо вая комнат а	Беседа
58.	Мастерская иллюстраций и фотографий	Творческая работа	1	Группо вая комнат а	Творчески й продукт
59.	Проверка и доработка текстов	Индивидуал ьная работа с педагогом	1	Группо вая комнат а	Беседа
60.	Оформление материалов для газеты	Практическ ая работа	1	Группо вая комнат а	Творчески й продукт
61.	Роли в редакции и их задачи	Беседа, знакомство с обязанностя ми	1	Группо вая комнат а	Беседа
62.	Игра- моделирование «Редакция»	Деловая игра	1	Группо вая комнат а	Деловая игра
63.	Секреты удачного макета	Беседа, рассматрива ние примеров	1	Группо вая комнат а	Беседа

64.	Вёрстка: создаём макет газеты	Практическая работа	1	Групповая комната	Проектная деятельность
65.	Готовимся к защите проекта	Репетиция, обсуждение	1	Групповая комната	Беседа
66.	Презентация первого номера газеты	Защита проекта	1	Групповая комната	Защита проекта
Раздел 6. Итоговые занятия (6 ч.)					
67.	Вспоминаем изученное	Беседа, обобщение	1	Групповая комната	Беседа
68.	Интеллектуальная игра «Журналистский ринг»	Викторина	1	Групповая комната	Викторина
69.	Отбираем лучшие работы	Обсуждение, отбор	1	Групповая комната	Беседа
70.	Экскурсия по выставке «Наши достижения»	Выставка	1	Групповая комната	Выставка
71.	Подводим итоги года	Беседа, обсуждение	1	Групповая комната	Беседа

72.	Праздничный творческий отчёт	Презентаци я	1	Группо вая комнат а	Презентац ия, итоговое мероприят ие
ИТОГО:			72 часа		