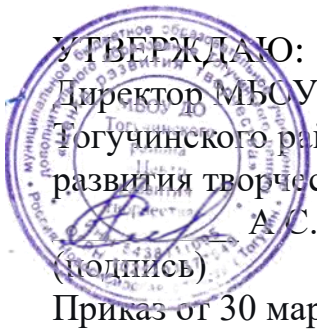
Тогучинский район Новосибирской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Тогучинского района «Центр развития творчества»

Рассмотрено на заседании
методического совета
25 марта 2026 г.
протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО
Тогучинского района «Центр развития творчества»
_____ А.С. Сиротина
(подпись)
Приказ от 30 марта 2026г. № 384

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности

«ЧИТАРИКИ»

Базовый уровень

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации программы: 144 часа (36 недель)

Автор-составитель программы:
Пыхтина Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

Программу реализует:
Пыхтина Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Тогучин, 2026

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Заместитель директора по УВР: Кульпина Н.М. /_____/

Ф.И.О подпись

«20» марта 2026г

«Чтение - вот лучшее учение»
А.С. Пушкин

Раздел «Комплекс основных характеристик программы»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЧИТАРИКИ» (далее – ДООП, программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Программа направлена не только на развитие навыка рационального чтения, но и на улучшение зрительной и слуховой памяти, мышления. Обучающиеся научатся концентрировать и распределять внимание, а также развивать свою устную речь. За счет выполнения разнообразных упражнений расширится поле зрения, синхронизируется работа обоих полушарий мозга. Более того, сам механизм чтения и восприятия прочитанного, подскажет, как стать по-настоящему грамотным читателем.

Современные дети читают меньше, чем старшее поколение в их возрасте. Это связано с активным использованием гаджетов, неустойчивым вниманием, поверхностным взглядом на любую информацию. А между тем, это сказывается на успеваемости в школе. Смысловое чтение стимулирует мыслительные процессы, ускоряет усваивание информации. Часто дети младшего школьного возраста при чтении допускают ошибки: пропускают, заменяют буквы, искажают окончания, не дочитывают их, переставляют слоги, прочитав задание, не понимают, что нужно выполнить, не могут пересказать текст. Хорошо читающий ребёнок самостоятельно и быстро выполнит любое задание.

От объёма чтения зависит также процесс развития. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания, от которых зависит умственная работоспособность. Необходимо на начальном этапе обучения в школе научить ребёнка читать правильно, осознанно, выразительно.

Актуальность программы обусловлена необходимостью формирования функциональной грамотности младших школьников, что является ключевым требованием обновленных ФГОС НОО. Программа разработана в соответствии с государственным заказом, отраженным в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678), и отвечает требованиям Приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». В эпоху цифровизации дети все чаще сталкиваются с поверхностным восприятием информации. Данная программа отвечает на противоречие между школьной потребностью в учениках, умеющих не просто читать, а понимать, анализировать и использовать информацию из текста, и снижением интереса к чтению. «ЧИТАРИКИ» решают эту проблему через увлекательное погружение в мир литературы, превращая чтение из рутины в радость познания.

Отличительными особенностями программы являются: приоритет смыслового чтения над скоростным, сетевая форма реализации, позволяющая использовать уникальные фонды Тогучинской центральной библиотеки для проведения квестов и викторин, интеграция мнемотехник не для запоминания стихов, а для лучшего понимания структуры сюжета.

Новизной программы является то, что в целях повышения качества образования используется сетевая форма взаимодействия с МБУК Тогучинского района «Тогучинская центральная библиотечная система», в том числе проведение занятий и мероприятий с использованием ресурсов двух учреждений. Сетевое взаимодействие осуществляется на основании Договора о сотрудничестве. Механизм взаимодействия предполагает проведение занятий на базе библиотеки (работа с книжным фондом, встречи с библиотекарем), а также совместные мероприятия (викторины, квесты, литературные гостиные).

Теоретический материал и практические задания данной программы больше направлены на осознанное чтение, на работу с текстом, чем на скорость чтения.

Целевая аудитория (адресат программы)

Программа адресована обучающимся в возрасте (7-10 лет), вне зависимости от пола, умеющих читать.

В этом возрасте у детей происходит переход от игровой ведущей деятельности к учебной. Большие изменения претерпевает внимание детей. Мышление и память младших школьников продолжает развиваться, происходит переход от наглядно - действенного к наглядно - образному мышлению, от непроизвольной памяти к более сложным: произвольной и осмысленной.

Эти возрастные особенности могут стать благоприятными условиями для формирования речевых компетенций детей, при правильной организации учебного процесса. А именно, использование красочных наглядных материалов, технических средств обучения, информационно-коммуникационных технологий, объяснение через яркие образы, частой смене видов и форм работы, многократному повторению и введение игровых ситуаций с четкой системой правил.

Для определения готовности детей к освоению данной программы (уровень знаний, умений и навыков) и с целью распределения их по группам **условиями набора предусмотрена входная диагностика.** Материалы для входной диагностики приведены в разделе «Приложения к программе» приложение № 1 к программе «Критерии оценочных материалов».

Запись в объединение производится по заявлению родителей или законных представителей.

Объем программы: 144 часа.
Срок реализации программы: 36 недель.
Форма обучения – очная.
Язык освоения программы - русский.
Уровень программы – базовый.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма реализации образовательной программы: Традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение всего периода обучения в форме сетевого взаимодействия с МБУК Тогучинского района «Тогучинская центральная библиотечная система».

Организационная форма обучения – групповая.

Группы формируются смешанные (разнополые) одновозрастные или разновозрастные, но с одинаковой степенью подготовленности. Занятия построены так, чтобы уровень материала и виды заданий были в равной степени доступны для обучающихся разных возрастов.

Количественный состав группы обучающихся – 6 человек.

Режим занятий

Общее количество часов в неделю – 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного академического часа, в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2), составляет: для обучающихся 7 лет – 35 минут (сентябрь - декабрь) и 40 минут (январь – май); для обучающихся 8-10 лет – 45 минут. Перерыв между учебными занятиями – 15 минут.

2. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование у младших школьников осознанного, правильного и выразительного чтения как основы для успешного обучения и личностного развития.

Задачи программы

Предметные:

1. Сформировать умение определять тему, главную мысль и структуру текста.
2. Познакомить с жанровым разнообразием детской литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня).
3. Расширить активный словарный запас за счет литературных произведений.

Метапредметные:

1. Развивать навыки смыслового анализа текста (умение задавать вопросы, пересказывать, делать выводы).
2. Совершенствовать психические процессы (память, внимание, воображение) как инструментарий для успешного чтения.
3. Формировать коммуникативные навыки через обсуждение книг и работу в группах.

Личностные:

1. Формировать аккуратность.
2. Формировать ответственность и организованность в работе.
3. Формировать культуру поведения в обществе.

3. Планируемые результаты

Итоговый образовательный результат – обучающийся, освоивший программу, продемонстрирует сформированность навыков смыслового чтения: сможет прочитать текст с пониманием общего смысла (не менее 30–80 слов в минуту в зависимости от возраста), правильно ответить на вопросы к тексту, составить вопросы к тексту, пересказать текст, определить изученного автора по фотографии или названию произведения, а также выполнить задания на развитие внимания, памяти и мышления (таблицы Шульте, корректурная проба) с показателями не ниже среднего уровня.

Предметные:

1. Овладеют умением ориентироваться в содержании текста.
2. Овладеют умением определять изученных авторов по фото или изученные произведения по иллюстрации и соотносить их.
3. Будет развита устная речь, обогащённая новыми словами.

Метапредметные:

1. Будут формироваться коммуникативные способности у обучающихся.
2. Будут развиты восприятие, мышление, воображение, зрительная, слуховая и тактильная память.
3. Научатся концентрировать и распределять внимание.

Личностные:

1. Будет сформирована аккуратность.
2. Будут сформированы ответственность и организованность в работе.
3. Будут знать основные правила поведения в обществе.

4. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, метод педагогического наблюдения
2	Знакомьтесь, книга!	4	2	2	Беседа, метод педагогического наблюдения
3	Путешествие в мир русского устного народного творчества	10	3	7	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос

4	Путешествие в страну авторских сказок	52	5	47	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос, тестирование
5	Путешествие на облако поэзии	14	1	13	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
6	Путешествие по островам детства, дружбы и школы	36	4	32	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
7	Путешествие в мир природы Промежуточная аттестация	10	1	9	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос, тестирование
8	Путешествие по произведениям о войне и её героях	14	1	13	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
9	Итоговое занятие	2	-	2	Метод педагогического наблюдения
ИТОГО:		**144**	**18**	**126**	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие (2 ч.)

Теория (1 ч.). Знакомство с группой. Ознакомление с программой, ми, расписанием. Инструктаж по технике безопасности. Решение организационных вопросов.

Практика (1 ч.). Выявление уровня знаний и умений детей. Игры на знакомство: «Снежный ком», «Мяч по кругу». Заполнение анкеты о себе.

Раздел 2. Знакомьтесь, книга! (4 ч.)

Теория (2 ч.). Структура книги. Для чего нужно читать? Какие литературные произведения бывают? Чем поэт отличается от писателя?

Практика (2 ч.). Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?». Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Найди отличия», «Струп-тесты», «Корректурная проба».

Раздел 3. Путешествие в мир русского устного народного творчества (10 ч.)

Теория (3 ч.). Устное народное творчество: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, частушки. Классификация сказок. Русские народные сказки.

Практика (7 ч.). Выполнение артикуляционной гимнастики. Отгадывание и сочинение загадок. Чтение и заучивание скороговорок. Чтение пословиц, поговорок, частушек. Чтение текстов разными способами: «Выразительное чтение», «Чтение

текста и ответы на вопросы к нему»; «Чтение на скорость». Пересказ текстов разными способами. Инсценировка русской народной сказки. Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Найди отличия», «Струп-тесты», «Корректурная проба». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Дорисуй картинку», «Нарисуй несуществующее животное». Выполнение упражнений на развитие мышления: «Говори наоборот», игра «Снежный ком» (на заданную тику). Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?», «Поиск клада». Освоение мнемотехники и выполнение упражнений при помощи этой техники: «Слово-слово», «Слово-символ», «Цепочка образов».

Раздел 4. Путешествие в страну авторских сказок (52 ч.)

Теория (5 ч.). Авторские сказки А. С. Пушкина, К. И. Чуковского, Л. Н. Толстого, Д. Н. Мамина – Сибиряка, С. Я. Маршака, Г. Х. Андерсена, братьев Вильгельма и Якоба Гримм, Ш. Перро, Ю. М. Магалифа.

Практика (47 ч.). Выполнение артикуляционной гимнастики. Разучивание и чтение наизусть стихотворений. Чтение и заучивание скороговорок. Чтение текстов разными способами: «Выразительное чтение», «Чтение текста и ответы на вопросы к нему»; «Чтение на скорость». Пересказ текстов разными способами. Рисование героев сказок. Сравнение сказок и мультипликационных фильмов. Инсценировки сказок. Викторина по сказкам А.С. Пушкина. Игра по сказкам К.И. Чуковского. Устный опрос «Узнай автора по фото и произведению». Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Найди отличия», «Струп-тесты», «Расскажи, что изменилось…», таблицы Шульте. Выполнение упражнений на развитие воображения: «Дорисуй картинку», «Нарисуй несуществующее животное». Выполнение упражнений на развитие мышления: «Говори наоборот», «Назови предметы», игра «Снежный ком» (на заданную тику). Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?», «Что в волшебном мешочке?». Освоение мнемотехники и выполнение упражнений при помощи этой техники: «Слово-слово», «Слово-символ».

Раздел 5. Путешествие на облако поэзии (14 ч.)

Теория (1 ч.). Авторы детских книг: А. Л. Барто, С. В. Михалков. Стихотворения о природе, о Родине (А. С. Пушкин, С. А. Есенин, А. А. Фет, Ф. И. Тютчев, А. А. Блок, А. Н. Майков, В. А. Степанов, А. А. Усачёв, Н. Л. Забила, Г. А. Ладонщиков и др.).

Практика (13 ч.). Проверка техники чтения. Чтение текстов разными способами: «Выразительное чтение», «Чтение текста и ответы на вопросы к нему»; «Неоднократное чтение», «Чтение на скорость», «Чтение с непрозрачной линейкой», «Чтение с использованием рамки для чтения». Выполнение артикуляционной гимнастики. Пересказ текстов разными способами. Чтение и заучивание стихотворений наизусть. Чтение стихотворений «Выразительно», «По ролям». Рисование героев стихотворений. Сочинение стихотворений. Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Таблицы закономерностей», «Найди отличия», «Струп-тесты», «Корректурная проба», игра «Я иду в поход…»,

«Перевертыши». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Дорисуй картинку», «Придумай применение предмета». Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?», «Что в сумке?», «Определи фигуру наощупь». Выполнение упражнений при помощи мнемотехники: «Слово-слово», «Слово-символ». Выполнение упражнений на расширение угла зрения, тренировку периферического зрения: «Таблицы Шульте», «Разноцветные таблицы».

Раздел 6. Путешествие по островам детства, дружбы и школы (36 ч.)

Теория (4 ч.). Авторы детских книг: Н. Н. Носов, В. Ю. Драгунский, В. А. Осеева, В. П. Катаев, В. Г. Сутеев, Е. А. Пермяк, Л. Ф. Воронкова, Ю. И. Коваль, В. В. Голявкин, И. М. Пивоварова.

Практика (32 ч.). Чтение текстов разными способами: «Выразительное чтение», «Чтение по ролям», «Чтение текста и ответы на вопросы к нему»; «Неоднократное чтение», «Чтение на скорость», «Чтение с непрозрачной линейкой», «Чтение с использованием рамки для чтения». Выполнение артикуляционной гимнастики. Пересказ текстов разными способами. Рисование героев рассказов. Сравнение сказки и мультипликационного фильма. Инсценировки различных рассказов. Беседы о рассказе. Устный опрос «Узнай автора по фото и произведению». Игра на знание рассказа «Цветик – семицветик». Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Таблицы закономерностей», «Найди отличия», «Струп-тесты», «Корректурная проба», игра «Я иду в поход…», «Перевертыши». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Дорисуй картинку», «Придумай применение предмета». Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?», «Что в сумке?», «Определи фигуру наощупь». Выполнение упражнений при помощи мнемотехники: «Слово-слово», «Слово-символ». Выполнение упражнений на расширение угла зрения, тренировку периферического зрения: «Таблицы Шульте», «Разноцветные таблицы».

Раздел 7. Путешествие в мир природы (10 ч.)

Теория (1 ч.). Авторы детских книг: М. М. Пришвин, В. В. Бианки.

Практика (9 ч.). Чтение текстов разными способами: «Выразительное чтение», «Чтение по ролям», «Чтение текста и ответы на вопросы к нему»; «Чтение текста и составление вопросов к нему», «Неоднократное чтение», «Чтение на скорость», «Чтение методом ощущения», «Чтение методом оживления», «Чтение разными глазами попеременно». Выполнение артикуляционной гимнастики. Пересказ текстов разными способами. Пересказ текстов разными способами. Сравнение сказки и мультипликационного фильма. Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Таблицы закономерностей», «Найди слово», «Струп-тесты», «Корректурная проба», игра «Я иду в поход…», «Перевертыши», «Скачок-бросок». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Дорисуй картинку», «Придумай применение предмета», «Додумай концовку текста». Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?», «Что в сумке?», «Определи фигуру наощупь», «Зрительные диктанты». Выполнение упражнений при помощи мнемотехники:

«Слово-слово», «Слово-символ», «Цепочка образов». Выполнение упражнений на расширение угла зрения, тренировку периферического зрения: «Таблицы Шульте», «Необычные картинки». Выполнение упражнений на синхронизацию полушарий мозга: «Кинезиологические упражнения», «Рисование 2-мя руками одновременно», «Обвести картинки 2-мя руками одновременно», «Раскрашивание мандал 2-мя руками одновременно», «Алфавит». Промежуточная аттестация. Тест «Узнай автора по фото и произведению».

Раздел 8. Путешествие по произведениям о войне и её героях (14 ч.)

Теория (1 ч.). Стихотворения о войне. Маленькие герои большой войны. Чтение рассказов о войне.

Практика (13 ч.). Чтение текстов разными способами: «Выразительное чтение», «Чтение текста и ответы на вопросы к нему»; «Чтение текста и составление вопросов к нему», «Неоднократное чтение», «Чтение на скорость», «Чтение с непрозрачной линейкой», «Чтение с использованием рамки для чтения», «Чтение методом ощущения», «Чтение методом оживления», «Чтение разными глазами попеременно». Беседы о рассказе. Выполнение артикуляционной гимнастики. Пересказ текстов разными способами. Чтение и заучивание стихотворений наизусть. Рекомендации для обучающихся по чтению летом. Выполнение упражнений на развитие внимания: «Лабиринты», «Таблицы закономерностей», «Найди слово», «Струп-тесты», «Корректурная проба», игра «Я иду в поход…», «Перевертыши», «Скачок-бросок», «Шифр». Выполнение упражнений на развитие воображения: «Дорисуй картинку», «Придумай применение предмета», «Додумай концовку текста». Выполнение упражнений на развитие памяти: «Сколько картинок запомнил?», «Сколько слов запомнил?», «Что в сумке?», «Определи фигуру наощупь», «Зрительные диктанты». Выполнение упражнений при помощи мнемотехники: «Слово-слово», «Слово-символ», «Цепочка образов». Выполнение упражнений на расширение угла зрения, тренировку периферического зрения: «Таблицы Шульте», «Разноцветные таблицы». Выполнение упражнений на синхронизацию полушарий мозга: «Кинезиологические упражнения», «Рисование 2-мя руками одновременно», «Обвести картинки 2-мя руками одновременно», «Раскрашивание мандал 2-мя руками одновременно», «Алфавит».

Раздел 9. Итоговое занятие (2 ч.)

Практика (2 ч.). Игра «Поле Чудес».

5. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы аттестации разработаны в соответствии с Положением «О формах, порядке и периодичности проведения аттестации по дополнительным общеобразовательным программам в МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества», утвержденным приказом (№ 7 от 13.01.2020). Ссылка на документ, размещённый на сайте учреждения:

https://crtdyutog.edusite.ru/sveden/files/69526fec8396d194afa87e43f9807f0a.pdf

Для определения уровня образовательных возможностей кандидатов в

обучающиеся и с целью распределения их по группам проводится входная диагностика. Материалы для оценивания приведены в приложении № 1 к программе «Критерии оценочных материалов».

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года.

Цель проведения промежуточной аттестации – определение степени достижения планируемых результатов освоения программы обучающимися.

Форма проведения промежуточной аттестации – тестирование.

Программа – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЧИТАРИКИ».

Контроль и оценка сформированности знаний, умений и навыков обучающихся осуществляется в процессе текущего контроля, включающего беседы, опросы, педагогическое наблюдение, а также тестирование в ходе занятий.

Оценочные материалы

Аттестация обучающихся предполагает разработку системы оценивания.

Для данной программы разработано следующее: характеристика оценочных материалов, критерии оценочных материалов, задания и карты оценивания (для входной диагностики и для промежуточной аттестации).

Критерии оценочных материалов приведены в приложении № 1 к программе в разделе «Приложения к программе».

Раздел «Рабочая программа воспитания»

Программа воспитания и календарный план воспитательной работы являются структурными компонентами дополнительной общеобразовательной программы.

Цель: формирование социально – активной и творческой личности.

Задачи:

- развивать духовно – нравственные качества личности;
- воспитывать духовные и эстетические ценности, убеждения и модели поведения, развитие творческих способностей;
- формировать у обучающихся патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, гордости за достижения своей страны, уважения к историческому прошлому и традициям народов России.

Целевые ориентиры воспитания:

- патриотическое,
- духовно – нравственное,
- эстетическое,
- экологическое.

Формы и методы воспитания:

- взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся (тематическое родительское собрание, беседы, участие в совместных мероприятиях);
- участие в конкурсах художественной направленности, ориентированное на осознанное творческое самовыражение, реализацию

творческих способностей (конкурсы);

– посещение театра (коллективная творческая деятельность);

– посещение краеведческого музея (экскурсия);

– участие в экологической акции (коллективная творческая деятельность).

Планируемые результаты:

1. Повышение уровня сплоченности коллектива и взаимного уважения.
2. Развитие творческих способностей обучающихся.
3. Повышение у обучающихся чувства патриотизма, уважения к памяти защитников Отечества и их подвигам, уважения к старшему поколению.
4. Формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.

2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события, дела	Форма проведения	Срок проведения
1	Родительское собрание «Знакомство и планы на учебный год»	Беседа	сентябрь 2026
2	Посещение краеведческого музея МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества»	Экскурсия	октябрь 2026, январь 2027
3	Районный конкурс литературного творчества «Автора на сцену», районный смотр-конкурс театральных и чтецких коллективов «Обыкновенное чудо»	Подготовка и участие в конкурсах	ноябрь 2026, апрель 2027
4	Посещение театра	Просмотр спектакля	в течение учебного года
5	Открытое занятие для родителей	Концерт	май 2027
6	Акция «Салатовая ленточка»	Участие в акции	апрель 2027

Раздел «Комплекс организационно-педагогических условий»

1. Календарный учебный график (общий)

№ группы	Срок обучения по программе	Количество учебных недель/дней	Период каникул (при наличии)	Нерабочие праздничные дни	Сроки промежуточной (итоговой) аттестации	Сроки выездов, экспедиций, походов (при наличии)
1 гр.	01.09.2026-24.05.2027	36	–	04.11.2026, 01-08.01.2027 23.02.2027, 08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027	19.04.2026-25.04.2027	-
2 гр.	01.09.2026-24.05.2027	36	–	04.11.2026, 01-08.01.2027 23.02.2027, 08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027	19.04.2026-25.04.2027	-

Календарный учебный график отражает *тематическое планирование* – распределение содержания образования по учебным занятиям в соответствии с Учебным планом (далее - КУГ). КУГ размещается в приложении № 2 к программе в разделе «Приложения к программе». Форма КУГ закреплена в локально - нормативном акте учреждения: «О разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы» и утверждена приказом *(30.03.2026 №384).*

2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение*:*

Пыхтина Татьяна Владимировна,педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, уровень образования – высшее, педагогический стаж – 5 лет.

Материально-техническое обеспечение:

Учебное помещение – кабинет №17 МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества» соответствует требованиям санитарных правил и норм, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Площадь кабинета №17 – 15,2 м².

Перечень оборудования кабинета: классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога; стеллаж для хранения дидактических и учебно-методических материалов, литературы).

Перечень технических средств обучения: ноутбук для педагога, принтер, видеопроектор, экран.

Перечень материалов, необходимых для проведения занятий: дидактические материалы - художественная литература для детей, специальная литература,

литература по методике преподавания, раздаточные материалы, карточки с изображениями, таблицы Шульте, карточки с ребусами, карточки с артикуляционной гимнастикой, настольные игры: «Кто есть кто», «Мемо» (различной тики), «Зверометр», «Таракан», «Дубль», интеллектуальная игра «Вопросы и ответы о животных», ребусы, деревянные головоломки и другие; бумага белая и цветная, фломастеры, ручки, простые и цветные карандаши, ножницы, пластилин, клей, мел.

Учебный комплект на каждого обучающегося: рабочая тетрадь, канцелярские принадлежности, сменная обувь.

Требования к одежде обучающегося: свободная форма одежды.

Методическое обеспечение:

В организации учебного процесса по программе применяется следующее:

Методы обучения:

– по источнику передачи и восприятия информации:
- словесный (рассказ, беседа);
- наглядный (иллюстрация, дидактический, наглядный материал);

– по характеру деятельности:
- объяснительно-иллюстрированный (рассказ, карточки);
- репродуктивный (воспроизведение, действие по алгоритму);
- метод игры (игры дидактические, развивающие).

Педагогические технологии:

– групповое обучение - когда обучающимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности;

– фронтальное обучение – подача учебного материала всей группе одновременно;

– игровая деятельность – организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр;

– коллективная творческая деятельность.

Здоровьесберегающие технологии:

– создание благоприятной психологической атмосферы во время занятия;

– музыкальные физминутки, зарядки для глаз;

– смена видов деятельности.

Формы организации обучения:

– по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей (беседа, практикум, игра, конкурс, викторина, сценка, квест);

– по дидактической цели (вводное занятие, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий).

Алгоритм учебного занятия:

- проверка готовности к занятию;
- инструктаж: вводный, текущий, заключительный;
- изложение новой темы и (или) усвоение (закрепление) ранее изученного материала;
- выполнение практических заданий;
- физкультминутки, динамические паузы;
- рефлексия, оценка выполнения заданий;
- приведение в порядок рабочего места.

Информационное обеспечение:

1. Нормативно – правовые документы:

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036: Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309;
3. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей (вместе с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года): Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678 (ред. от 15.05.2023);
4. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629;
5. Устав МБОУ Тогучинского района «Центр развития творчества»: Постановление администрации Тогучинского района Новосибирской области от 12.08.2024 № 1039/П/93. (Ссылка: https://crtdyutog.edusite.ru/sveden/files/0978f03a66b0dc7c90e1adec2bacd14d.pdf);
6. О разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы: Приказ руководителя МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества» от 30.03.2026 №384;
7. О формах, порядке и периодичности проведения аттестации по дополнительной общеразвивающей программе в МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества»: Приказ руководителя МБОУ ДО Тогучинского района «Центр развития творчества» от 13.01.2020 №7.

2. Список литературы (ресурсов) для педагога:

1. Ахмадуллин, Ш. Скорочтение для детей: как научить ребенка читать и понимать прочитанное / Ш. Ахмадуллин. – Москва : Билингва, 2015. – 160 с. – Текст : непосредственный.
2. Воронина, Т. П. Читаем быстро и внимательно. Качество чтения младших школьников / Т. П. Воронина, Т. В. Попова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 96 с. – Текст : непосредственный.
3. Михайлов, С. Лучше, чем скорочтение. Как научиться читать быстрее / С. Михайлов. – Москва : Феникс, 2010. – 256 с. – Текст : непосредственный.

4. Сухомлинова, Т. А. Быстрочтение и долгопамять / Т. А. Сухомлинова. – 2-е издание. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2019. – 94 с. – Текст : непосредственный.

5. Сухомлинова, Т. А. НейроЧтение: тренажёр для развития навыка смыслового чтения / Т. А. Сухомлинова. – 2-е издание. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2022. – 76 с. – Текст : непосредственный.

6. Ткаченко Т. А. Формирование и развитие словарного запаса у дошкольников / Т. А. Ткаченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2021. – 62 с. – Текст : непосредственный.

7. Узорова, О. В. 100 познавательных текстов для обучения детей чтению / О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова. – Москва : АСТ, 2019. – 95 с. – Текст : непосредственный.

8. Чистякова, О.В. Обучение чтению / О. В. Чистякова. – Санкт-Петербург : Литера, 2019. – 64 с. – Текст : непосредственный.

9. Чистякова, О. В. Учимся читать / О. В. Чистякова. – Санкт-Петербург : Литера, 2019. – 32 с. – Текст : непосредственный.

10. 200 текстов для обучения скорочтению / под ред. Г. Ф. Абдулова. – Москва : АСТ, 2019. – 238 с. – Текст : непосредственный.

11. Биографии писателей и поэтов для начальной школы : [сайт] – URL: https://infourok.ru/biografii-pisatelej-i-poetov-dlya-nachalnoj-shkoly-po-literaturnomu-chteniyu-4055477.html (дата обращения : 18.03.2026).

12. Задания на развитие памяти, внимания, мышления младших школьников : [сайт] / Копилка уроков – сайт для учителей. – 2013-2025. – URL: https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/zadaniia_dlia_razvitiia_pamiati_vnimaniia_myshleniia_mladshikh_shkolnikov (дата обращения : 18.03.2026).

13. Стихи, рассказы, сказки, пословицы, поговорки, загадки, викторины : [сайт] / Кладовая развлечений. – Москва, 2012-2025. – URL: https://kladraz.ru/ (дата обращения : 18.03.2026).

14. Физминутки для начальных классов школы : [сайт] / Творческие проекты и работы учащихся. – 2014-2025. – URL: https://tvorcheskie-proekty.ru/node/2987 (дата обращения : 18.03.2026).

3. Список литературы (ресурсов) для обучающихся:

1. Буряк, М. В. Чтение с увлечением. 1 класс. Развивающие задания для школьников / М. В. Буряк, Е. Н. Карышева. – Москва : Планета, 2022. – 72 с. – Текст : непосредственный.

2. Буряк, М. В. Чтение с увлечением. 2 класс. Развивающие задания для школьников / М. В. Буряк, Е. Н. Карышева. – Москва : Планета, 2022. – 80 с. – Текст : непосредственный.

3. Чурсина, Л. В. Тренажёр по чтению 1 класс / Л.В. Чурсина. – Москва : ВАКО, 2020. – 64 с. – Текст : непосредственный.

4. Шейкина, С. А. Смысловое чтение. Тренажёр для школьников. 2 класс / С. А. Шейкина. Москва : Планета, 2022. – 40 с. – Текст : непосредственный.

5. Тренажеры и тесты онлайн для 1-5 классов. Программы и тренажеры освоения техники скорочтения и быстрого чтения : [сайт] – Владимир, 2021-2025. – URL: https://foxgard.ru/sim/ (дата обращения : 18.03.2025).

Раздел «Приложения к программе»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к программе

Критерии оценочных материалов

1. Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля	Диагностический инструментарий (формы, методы диагностики)
Предметные результаты	Овладеют умением ориентироваться в содержании текста.	- умение понимать общий смысл текста, - умение отвечать на вопросы к тексту - умение составлять вопросы к тексту, - умение пересказывать текст	контроль освоения программы	Метод педагогического наблюдения, опрос, тестирование (задания в карточках с текстом и вопросами)
	Овладеют умением определять автора по фото или произведение по иллюстрации и соотносить их.	- умение определять автора (писателя или поэта) по его фотографии или по названию произведения, - умение определять произведение по иллюстрации к нему или по фотографии автора	контроль освоения программы	Тестирование (фотографии поэтов и писателей, иллюстрации к произведениям)
	Будет развита устная речь, обогащённая новыми словами.	- умение использовать в ответах новые, ранее встречаемые в прочитанных произведениях, слова	текущий	Метод педагогического наблюдения
Метапредметные результаты	Будут формироваться коммуникативные способности у обучающихся.	- умение слушать и понимать друг друга, умение договариваться, распределять роли, вести дискуссию и контролировать друг друга	текущий	Метод педагогического наблюдения
	Будут развиты восприятие, мышление, воображение.	- умение образно мыслить и воображать	текущий	Метод педагогического наблюдения
	Будут развиты зрительная, слуховая и тактильная память.	- умение запоминать заданные картинки,	контроль освоения программы	Метод педагогического наблюдения, тестирование

		- умение запоминать заданные слова, - умение определять на ощупь заданные предметы		(изображения, слова для запоминания и предметы для определения на ощупь)
	Научатся концентрировать и распределять внимание.	- умение концентрировать и распределять внимание	контроль освоения программы	Метод педагогического наблюдения, тестирование (таблицы Шульте, карточки «Корректурная проба»)
Личностные результаты	Будет сформирована аккуратность.	- бережное отношение к книге, - аккуратное ведение тетради, - содержание в порядке рабочего места	текущий	Метод педагогического наблюдения
	Будут сформированы ответственность и организованность в работе.	- регулярное посещение занятий, отсутствие опозданий на занятия, - выполнение заданий педагога и (или) других обучающихся, - доведение начатого дела до конца, - умение оценивать свои действия и действия других обучающихся, - своевременное возвращение прочитанных книг в библиотеку	текущий	Метод педагогического наблюдения
	Будут знать основные правила поведения в обществе.	- применение полученных знаний в общественных местах	текущий (во время посещения парков, библиотеки, театров, музеев и т.п.)	Метод педагогического наблюдения

2. Задания для входной диагностики

Задания для проверки техники чтения (скорости чтения и понимания текста).

Кандидату в обучающиеся необходимо прочитать текст и ответить на вопросы к нему, пересказать текст (текст может отличаться от представленного ниже). Фиксируется результат: количество прочитанных слов за 1 минуту, количество правильных ответов на поставленные вопросы.

Текст для кандидатов в обучающиеся 7 лет.

Три медведя.
(О т р ы в о к)

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику.
Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит — в домике никого нет, и вошла. В домике этом жили три медведя. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу. (54 слова)

1. Кто жил в домике?
2. «Дверь была отворена» — как можно сказать иначе?
3. Как называлась сказка?
4. Почему медведей не было дома?

Текст для кандидатов в обучающиеся 8 -9 лет.

Стойкий оловянный солдатик

Было когда-то на свете двадцать пять оловянных солдатиков. Все они были сыновьями одной матери – старой оловянной ложки – и, значит, приходились друг другу родными братьями. Они были очень красивы: ружьё на плече; грудь колесом, мундир красный с синим. Чудо что за солдатики!

Они лежали все двадцать пять в картонной коробке. В ней было темно и тесно. Но вот однажды коробка открылась.

-Ах, оловянные солдатики! – закричал маленький мальчик и от радости захлопал в ладоши.

Ему подарили оловянных солдатиков в день рождения. Счастливый мальчик сейчас же принялся расставлять солдатиков на столе. Двадцать четыре солдатика были совершенно одинаковые, а двадцать пятый солдатик был одноногий. *(100 слов)*

Вопросы к тексту:
1. Сколько было в коробке оловянных солдатиков?
2. Кто была их мама?
3. Как они выглядели?
4. Кому подарили этих солдатиков?
5. Чем один солдатик (двадцать пятый) отличался от остальных?

Текст для кандидатов в обучающиеся 10 лет.

Заяц хваста

Жил – был заяц в лесу. Летом ему было хорошо, а зимой плохо – приходилось к крестьянам на гумно ходить овес воровать. Приходит он к одному крестьянину на гумно, а тут уж стадо зайцев. Вот он и начал хвастать:

- У меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи – я никого не боюсь.

Зайцы и рассказали вороне про эту хвасту. Тетка ворона пошла хвасту разыскивать и нашла его под кокориной. Заяц испугался:

- Тетка ворона, я больше не буду хвастать!

- А как ты хвастал?

- А у меня не усы, а усищи, не лапы, а лапиши, не зубы, а зубищи.

Вот она его маленько и потрепала.

- Боле не хвастай!

Раз сидела ворона на заборе, собаки ее подхватили, и давай мять, а заяц это увидел: «Как бы вороне помочь?»

Выскочил на горочку и сел. Собаки увидели зайца, бросили ворону – да за ним. Ворона опять на забор. А заяц от собак ушел. *(150 слов)*

Ответить на вопросы к тексту:

1.Как называется текст?

2. Что приходилось зайцу делать зимой?

3. Как он хвастался крестьянину?

4. Что ворона сказала зайцу?

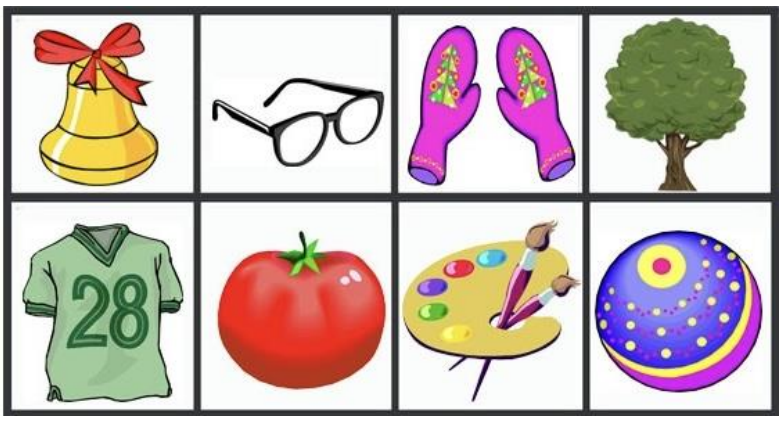
5. Как заяц помог вороне?

3. Задания для проверки знаний обучающихся в конце освоения программы (промежуточная аттестация)

3.1. Задания для проверки зрительной, слуховой и тактильной памяти.

Обучающемуся необходимо в течение 1 минуты запомнить 10 карточек с изображениями (зрительная память) /*или порядок слов (слуховая память*) /<u>или определить предметы на ощупь (тактильная память),</u> а впоследствии воспроизвести изображения графически - нарисовать (возможно записать слово, обозначающее изображение на карточке) /*или воспроизвести слова*/<u>или назвать заданный предмет</u> (карточки с изображениями /*слова*/ предметы могут отличаться от представленных ниже). Фиксируется результат: количество карточек /*или слов*/ <u>или предметов</u>, которые обучающийся запомнил за 1 минуту.

Примерные изображения для запоминания:





Примерные слова для запоминания: торт, яблоко, паук, стул, мяч, лимон, машина, девочка, рыба, стакан, утюг, ракета, кот.

Примерные предметы для определения на ощупь:



3.2. Задания для концентрации и распределения внимания.

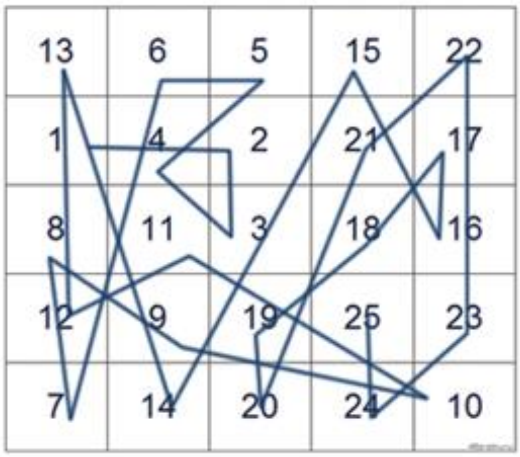
Таблицы Шульте. Обучающемуся необходимо показать цифры /*или буквы* в порядке возрастания /*или по алфавиту* (таблицы могут отличаться от представленных

ниже). Важно правильно выполнять задание! Фиксируется результат: время выполнения задания, правильность выполнения задания и количество правильно названных цифр /*или букв*.

Примерные таблицы Шульте:

8	**3**	**1**
4	**7**	**5**
9	**2**	**6**

Б	Ж	Г	Л
Д	А	Е	О
Ё	К	В	З
И	М	Й	Н



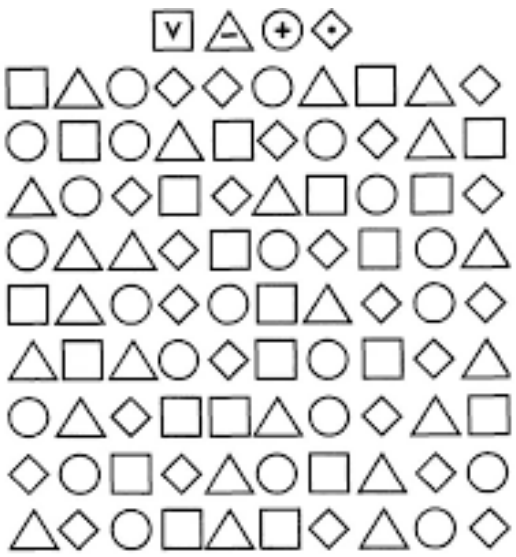
Неверное выполнение упражнения
с таблицей Шульте



Правильное выполнение упражнения
с таблицей Шульте

Корректурная проба. Обучающемуся необходимо расставить значки по образцу /*или посчитать заданную цифру* /закрасить заданную букву (карточки и задания могут отличаться от представленных ниже). Фиксируется результат: время выполнения задания, количество ошибок, допущенных при его выполнении.

Примерные карточки «Корректурная проба»:



3	1	4	6	5	2	1
6	5	2	3	4	3	2
2	4	1	6	5	1	5
1	3	5	2	3	4	3
3	6	1	4	6	2	1
5	4	2	5	1	3	6
2	3	1	6	3	5	4

Раскрась клеточки с буквой "б"

в	а	п	й	ц	у	в	а	п	р	о	л	д	ь	т	и
о	п	т	б	б	б	й	ц	у	к	е	н	г	ш	з	я
р	р	б	р	о	б	б	н	ч	ы	б	а	б	р	щ	ч
п	б	б	п	о	л	б	р	с	о	б	б	б	а	х	с
а	б	б	б	б	д	б	и	в	р	б	б	д	б	ъ	м
в	б	б	а	б	б	б	т	м	и	б	ш	б	б	б	и
ы	с	б	в	б	б	л	ь	б	б	б	л	б	ж	б	б
ф	м	ф	ы	б	б	р	б	б	о	р	п	б	э	б	б
й	и	б	б	б	б	б	б	с	я	ч	с	б	б	б	ю
ц	т	б	е	к	ф	п	и	а	б	б	б	й	ц	у	т
у	н	б	б	у	ы	е	т	е	б	о	л	д	ж	к	и
к	е	р	б	ц	ч	к	г	р	б	б	б	т	э	е	м
е	к	к	б	й	с	у	н	и	ц	м	б	е	ъ	н	с
н	ы	у	щ	б	а	ц	к	ц	ы	й	б	а	х	г	ч
г	в	ц	ш	з	б	б	б	б	б	б	б	з	ш	я	
ш	а	з	х	ъ	э	ж	д	л	о	р	п	а	в	ы	ф

Раскрась клеточки с буквой "б"

в	а	п	й	ц	у	в	а	п	р	о	л	д	ь	т	и
о	п	т	б	б	б	й	ц	у	к	е	н	г	ш	з	я
р	р	б	р	о	б	б	н	ч	ы	б	а	б	р	щ	ч
п	б	б	п	о	л	б	р	с	о	б	б	б	а	х	с
а	б	б	б	б	д	б	и	в	р	б	б	д	б	ъ	м
в	б	б	а	б	б	б	т	м	и	б	ш	б	б	б	и
ы	с	б	в	б	б	л	ь	б	б	б	л	б	ж	б	б
ф	м	ф	ы	б	б	р	б	б	о	р	п	б	э	б	б
й	и	б	б	б	б	б	б	с	я	ч	с	б	б	б	ю
ц	т	б	е	к	ф	п	и	а	б	б	б	й	ц	у	т
у	н	б	б	у	ы	е	т	е	б	о	л	д	ж	к	и
к	е	р	б	ц	ч	к	г	р	б	б	б	т	э	е	м
е	к	к	б	й	с	у	н	и	ц	м	б	е	ъ	н	с
н	ы	у	ш	б	а	ц	к	ц	ы	й	б	а	х	г	ч
г	в	ц	ш	з	б	б	б	б	б	б	б	з	ш	я	
ш	а	з	х	ъ	э	ж	д	л	о	р	п	а	в	ы	ф

3.3. Задания для проверки понимания текста.

Обучающемуся необходимо прочитать текст, ответить на вопросы, составить вопросы к заданному тексту и пересказать этот текст (текст может отличаться от представленных ниже). Фиксируется результат: количество правильных ответов на поставленные вопросы, количество составленных вопросов.

Текст для обучающихся 7 лет.

Лисица и журавль

Б а с н я

Лисица позвала журавля на обед и подала похлёбку на тарелке. Журавль ничего не мог взять своим длинным носом, лисица сама всё поела.

На другой день журавль к себе позвал лисицу и подал обед в кувшине с узким горлом. Лисица не могла продеть морду в кувшин, а журавль всунул свою долгую шею и всё выпил один. (56 слов)

1. Что лисица подала журавлю на обед?
2. В чём журавль подал обед лисице?
3. Почему журавль всё выпил один?

Текст для обучающихся 8-9 лет.

Солнце и радуга

Б а с н я

Раз после дождя выглянуло солнышко и появилась семицветная дуга — радуга. Кто ни взглянет на радугу, всяк ею любуется, смотрит на нее не налюбуется. И каждый, кто на нее посмотрит говорит:

- Какая радуга красавица! Нигде такой красоты больше нет!

Радуга радовала всех, но прошло время, загордилась радуга, да и стала хвастаться, что она красивее самого солнца. Услышало эти речи солнышко и говорит: «Ты красива — это правда, но ведь без меня и радуги не бывает». А радуга только смеётся да пуще хвастается, что она самая красивая, яркая и цветная. Тогда солнышко очень рассердилось и спряталось за тучу - и радуги как не бывало. (100 слов)

1. После чего появилась радуга?
2. Сколько цветов в радуге?
3. Без чего не бывает радуги?
4. Что сделало солнышко, когда рассердилось?

Текст для обучающихся 10 лет.

Кто без крыльев летает.

Оказывается, бывают такие летуны и их много. Белка – летяга взбирается на дерево повыше, растопыривает свои лапки и прыгает вниз. Она скользит по воздуху. У нее между пальцами натянута складка кожи. Лапки и эта складка создают парус, помогающий ей летать. Стартуя с верхушки большой сосны, она может пролететь 50 метров. В конце пути зверек летит со скоростью поезда, это быстро.

Приземляясь, она вытягивает задние лапки вперед и становится в воздухе почти вертикально, резко тормозя. Острыми коготками она цепляется за кору дерева, оканчивая свой полет.

Есть и летучие рыбы. Разгоняясь в море, они выпрыгивают из воды и парят в воздухе на широких грудных плавниках.

Есть лягушки пилоты. Водятся они в Индонезии. На каждой лапке у них по парашюту. Пальцы у нее длинные, перепонки между ними широкие, много шире, чем

у других лягушек. На этих перепонках лягушка и летает. Пролетает она метров двадцать. Это во сто раз больше, чем может прыгнуть обычная лягушка. (150 слов)

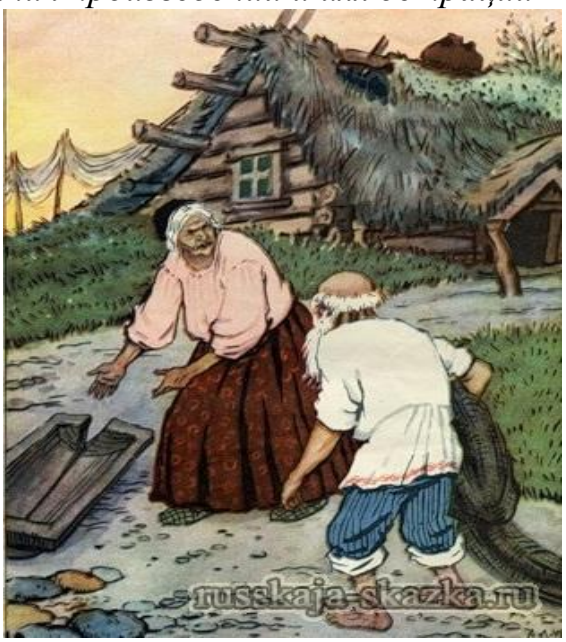
Вопросы к тексту:
1. Что помогает белке – летяге парить в воздухе?
2. Какое расстояние может преодолеть белка – летяга?
3. Как белка – летяга приземляется?
4. Как летают рыбы?
5. В какой стране водятся летающие лягушки?

3.4. Задания для проверки умения определять изученных авторов по фото или изученные произведения по иллюстрациям и соотносить их.

Обучающемуся необходимо определить и назвать 10 авторов (писателей или поэтов) по их фотографиям или по названию написанных ими произведений, а также *определить и назвать 10 произведений по иллюстрациям к ним или по фотографиям авторов этих произведений* (всего 20 заданий). Биографии заданных авторов и произведения изучаются на данной программе – перечень содержится в календарном учебном графике (приложение №1). Фиксируется результат: количество правильно названных авторов или произведений.

Пример фотографии автора, названия произведений и иллюстрации к нему:





Александр Сергеевич Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

При оценивании достижений обучающихся (в конце освоения программы) применяются следующие критерии:

№	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень

п/п	(80% и выше)	(50% -79%)	(менее 50%)
1.	Понимание текста: понимает общий смысл прочитанного текста; самостоятельно правильно отвечает на вопросы к тексту, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением отрывка из текста; самостоятельно правильно составляет вопросы к тексту; может пересказать текст.	Понимание текста: смысл прочитанного текста понимает не в полном объёме; самостоятельно правильно отвечает почти на все вопросы к тексту (1-2 ошибки); самостоятельно может составить не больше 3 вопросов к тексту (либо допускает 1-2 ошибки, неточности при их составлении); при пересказе допускает 1-2 ошибки, неточности;	Понимание текста: не умеет последовательно передать содержание прочитанного текста, допускает речевые ошибки; не на все вопросы к тексту может ответить; затрудняется составить вопросы к тексту; текст пересказывает только при помощи наводящих вопросов.
2.	Определение автора или произведения: определяет фамилию автора по фото (или по названию произведения), а также определяет произведение по иллюстрации к нему (или по фото автора) безошибочно (либо с 2 - 3 ошибками).	Определение автора или произведения: при определении фамилии автора или названия произведения по фото или иллюстрации допускает 5 - 7 ошибок (неточностей).	Определение автора или произведения: при определении фамилии автора или названия произведения по фото или иллюстрации допускает более 7 ошибок (неточностей).
3.	Зрительная, слуховая и тактильная память: может воспроизвести по памяти 8-10 заданных изображений, 8-10 заданных слов или определить на ощупь 8-10 предметов.	Зрительная, слуховая и тактильная память: может воспроизвести по памяти 5-7 заданных предметов, 5-7 заданных слов или определить на ощупь 5-7 предметов.	Зрительная, слуховая и тактильная память: может воспроизвести по памяти менее 5 заданных изображений, менее 5 заданных слов или определить на ощупь менее 5 предметов.

4.	Концентрация и распределение внимания: безошибочное или с 1-2 ошибками правильное выполнение заданий с таблицами Шульте и в карточках «Корректурная проба» (в любом из заданий).	Концентрация и распределение внимания: правильное выполнение заданий с таблицами Шульте и в карточках «Корректурная проба» с 3-5 ошибками (в любом из заданий).	Концентрация и распределение внимания: правильное выполнение заданий с таблицами Шульте и в карточках «Корректурная проба»» с более чем 5 ошибками (в любом из заданий) или неправильное выполнение задания.

Карта определения готовности кандидатов в обучающихся к освоению данной программы (входная диагностика)

№ п/п	ФИО кандидата в обучающиеся	Проверка техники чтения (скорость чтения и понимание текста)		
		Количество прочитанных слов в минуту	Количество вопросов к тексту	Количество правильных ответов на вопросы к тексту
1.				

Пример заполнения:

Карта определения готовности кандидатов в обучающихся к освоению данной программы (входная диагностика)

№ п/п	ФИО кандидата в обучающиеся	Проверка техники чтения (скорость чтения и понимание текста)		
		Количество прочитанных слов в минуту	Количество вопросов к тексту	Количество правильных ответов на вопросы к тексту
1.	Иванов Иван Иванович	12	4	2

Карта оценивания достижений обучающихся по программе (промежуточная аттестация)

№ п/п	ФИО обучающихся	Текущий контроль												Контрольное тестирование										Итого, уровень, %
		Критерии оценивания																						
		Обогащение устной речи	Коммуникативные способности	Культура поведения	Аккуратность			Ответственность, организованность					Восприятие, мышление, воображение	Зрительная, слуховая и тактильная память			Внимание		Умение ориентироваться в содержании текста				Умение определить автора или произведение по фото		
		Умение использовать новые слова в речи	Умение слушать и понимать друг друга, договариваться, дискутировать и контролировать друг друга	Применение полученных знаний в обществе	Бережное отношение к книге	Аккуратное ведение тетради	Содержание в порядке рабочего места	Регулярное посещение занятий без опозданий	Выполнение заданий педагога и обучающихся	Доведение начатого дела до конца	Умения оценивать действия	Своевременное возвращение книг	Умение образно мыслить и воображать	Умение запоминать заданные картинки, %	Умение запоминать заданные слова, %	Умение определять предметы на ощупь, %	Умение концентрировать внимание, %	Умение распределять внимание, %	Умение понимать общий смысл текста, %	Умение отвечать на вопросы к тексту, %	Умение составлять вопросы к тексту, %	Умение пересказывать текст	Умение определять автора по фото или по названию произведения, %	Умение определять произведение по иллюстрации к нему или по фото автора, %	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
1																									

При заполнении граф 3-14 (критерии оценивания при текущем контроле) выбирается положительный «+» или отрицательный «-» вариант ответа. Результат заполнения этих граф не влияет на итоговый результат (графа 26).

Для определения «Итого, уровень, %» находим среднее арифметическое число между результатами граф 15-25, [(сумма результатов граф 15-25):11].

Уровень (В - высокий, С - средний или Н - низкий) определяется в зависимости от %, в соответствии с таблицей (приложение № 2 «Критерии оценивания обучающихся»).

Пример заполнения:

Карта оценивания достижений обучающихся по программе (промежуточная аттестация)

№ п/п	ФИО обучающихся	Текущий контроль												Контрольное тестирование										Итого, уровень, %
		Критерии оценивания																						
		Обогащение устной речи	Коммуникативные способности	Культура поведения	Аккуратность			Ответственность, организованность					Восприятие, мышление, воображение	Зрительная, слуховая и тактильная память			Внимание		Умение ориентироваться в содержании текста				Умение определить автора или произведение по фото		
		Умение использовать новые слова в речи	Умение слушать и понимать друг друга, договариваться, дискутировать и контролировать друг друга	Применение полученных знаний в обществе	Бережное отношение к книге	Аккуратное ведение тетради	Содержание в порядке рабочего места	Регулярное посещение занятий без опозданий	Выполнение заданий педагога и обучающихся	Доведение начатого дела до конца	Умения оценивать действия	Своевременное возвращение книг	Умение образно мыслить и воображать	Умение запоминать заданные картинки, %	Умение запоминать заданные слова, %	Умение определять предметы на ощупь, %	Умение концентрировать внимание, %	Умение распределять внимание, %	Умение понимать общий смысл текста, %	Умение отвечать на вопросы к тексту, %	Умение составлять вопросы к тексту, %	Умение пересказывать текст	Умение определять автора по фото или по названию произведения, %	Умение определять произведение по иллюстрации к нему или по фото автора, %	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
1	Иванов Иван Иванович	+	+	+	+	-	-	-	+	+	+	-	-	70	90	100	90	90	80	90	90	90	100	100	90

(70+90+100+90+90+80+90+90+90+100+100):11=90%(В)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к программе

Календарно - учебный график («тематичекий»)

№ п/п	Тема занятия	Формы занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1. Раздел «Вводные занятия» – 2 часа					
1.1.	«Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. Игры на знакомство»	Беседа, игра	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
2. Раздел «Знакомьтесь, книга!» – 4 часа					
2.1.	«Структура книги. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
2.2.	«Для чего нужно читать? Какие литературные произведения бывают? Чем поэт отличается от писателя? Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Беседа, метод педагогического наблюдения
3. Раздел «Путешествие в мир русского устного народного творчества» - 10 часов					
3.1.	«Устное народное творчество: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, частушки. Учимся сочинять загадки.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

3.2.	«Сказки. Классификация сказок. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
3.3.	«Русские народные сказки. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
3.4.	«Любимая русская народная сказка. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Беседа, опрос, метод педагогического наблюдения
3.5.	«Играем в театр. Инсценировка русской народной сказки.»	Практическое занятие, сценка	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4. Раздел «Путешествие в страну авторских сказок» - 52 часа					
4.1.	«А. С. Пушкин (биография). «Сказка о золотом петушке».»	Беседа, практическое занятие	1т 1п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.2.	«А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение сказки и мультфильма.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Опрос, метод педагогического наблюдения
4.3.	«А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Рисуем героев сказки.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.4.	«Итоговое занятие по сказкам А. С. Пушкина.»	Практическое занятие, викторина	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Метод педагогического наблюдения

4.5.	«К. Чуковский (биография). «Мойдодыр». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.6.	«К. Чуковский «Федорино горе». Чтение отрывка наизусть. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.7.	«К. Чуковский «Телефон». Чтение по ролям. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.8.	«Итоговое занятие по сказкам К. Чуковского.»	Практическое занятие, игра	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.9.	«Л.Н. Толстой (биография). «Липунюшка». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.10.	«Любимая сказка Л.Н. Толстого. Проверка техники чтения. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Опрос, метод педагогического наблюдения
4.11.	«Играем в театр. Инсценировка сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».»	Практическое занятие, сценка	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.12.	«Д. Н. Мамин–Сибиряк (биография). «Алёнушкины сказки». Выполнение развивающих заданий. Устный опрос «Узнай автора по фото и произведению».»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения, опрос
4.13.	«Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». Сравнение сказки и мультфильма. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения

4.14.	«С. Я. Маршак (биография). «Сказка о глупом мышонке». Выполнение развивающих заданий.	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.15.	«С. Я. Маршак «12 месяцев». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.16.	«Играем в театр. Инсценировка сказки С. Я. Маршака «Теремок».»	Практическое занятие, сценка	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.17.	«Г. Х. Андерсен (биография). «Гадкий утёнок». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.18.	«Г. Х. Андерсен «Дюймовочка». Рисуем героев сказки.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.19.	«Братья Гримм (биография). «Волк и семеро козлят». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.20.	«Братья Гримм «Бременские музыканты». Чтение по ролям. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Метод педагогического наблюдения
4.21.	«Ш. Перро (биография). «Пряничный домик». Рисуем героев сказки. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
4.22.	«Ю. М. Магалиф (биография). «Приключения Жакони». Выполнение развивающих заданий. Тест «Узнай автора по фото и произведению».»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения, тестирование

4.23.	«Ю. М. Магалиф. «Приключения Жакони». «Мой любимый Бука». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.24.	«Ю. М. Магалиф. «Мой любимый Бука». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.25.	«Приходите в гости к нам…». Квест на знание сказок.»	Квест, практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
4.26.	«Конкурс на лучшее прочтение новогоднего стихотворения (в группе). Игра «Что такое Новый год?»	Конкурс, игра	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5. Раздел «Путешествие на облако поэзии» – 14 часов					
5.1.	«Авторы детских книг. А. Л. Барто (биография). Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5 т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
5.2.	«А. Л. Барто. Читаем и рисуем стихи. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
5.3.	«Авторы детских книг. С. В. Михалков (биография). Разучивание гимна России. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
5.4.	«С. В. Михалков «А что у вас?». «Дядя Стёпа». Читаем стихи по ролям. Проверка техники чтения.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Метод педагогического наблюдения
5.5.	«Конкурс на лучшее прочтение стихотворения А. Барто или С. Михалкова (в группе). Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие, конкурс	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения

5.6.	«Стихотворения о Родине. Чтение наизусть. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Опрос, метод педагогического наблюдения
5.7.	«Стихотворения о природе. Сочинение стихотворений. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Опрос, метод педагогического наблюдения
6. Раздел «Путешествие по островам детства, дружбы и школы» – 36 часов					
6.1.	«Авторы детских книг. Н. Н. Носов (биография). «Затейники». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.2.	«Н. Н. Носов «Огурцы». «Живая шляпа». Чтение по ролям. Проверка техники чтения. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
6.3.	«Играем в театр. Инсценировка отрывка из рассказа Н. Н. Носова «Фантазёры».	Практическое занятие, сценка	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
6.4	«Авторы детских книг. В. Ю. Драгунский (биография). «Заколдованная буква». Чтение по ролям. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.5.	«В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным», «Хитрый способ». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
6.6.	«Любимый рассказ В. Ю. Драгунского.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, опрос, метод педагогического наблюдения

6.7.	«Авторы детских книг. В. А. Осеева (биография). «Три товарища», Рекс и Кекс», «Навестила». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.8.	«В. А. Осеева «Волшебное слово» (чтение по ролям). «Волшебное слово», «Плохо», «Добрая хозяюшка». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Метод педагогического наблюдения
6.9.	«В. П. Катаев. «Цветик - семицветик». Игра на знание рассказа. Устный опрос «Узнай автора по фото и произведению».»	Практическое занятие, игра	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения, опрос
6.10.	«Авторы детских книг. В. Г. Сутеев (биография). Чтение небольших рассказов. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.11.	«В. Г. Сутеев «Петя и Красная шапочка». Сравнение сказки и мультфильма. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.12.	«Авторы детских книг. Е. А. Пермяк (биография). «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.13.	«Е. А. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», «Самое страшное». Пересказ. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, опрос, метод педагогического наблюдения
6.14.	«Авторы детских книг. Л. Ф. Воронкова (биография). «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

6.15.	«Ю. И. Коваль. «Нюрка», «Нулевой класс». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.16.	«Авторы детских книг. В. В. Голявкин (биография). «Как я боялся», «Если бы…». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.17.	«В. В. Голявкин «Совесть». Беседа о рассказе. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
6.18.	«И. М. Пивоварова. «День защиты природы». Рисуем героев рассказа. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	ЦРТ каб. №17, библиотека	Беседа, метод педагогического наблюдения
7. Раздел «Путешествие в мир природы» – 10 часов					
7.1.	«Авторы детских книг. М. М. Пришвин (биография). «Лисичкин хлеб», «Золотой луг». Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
7.2.	«Пересказ любимого рассказа М. М. Пришвина. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Опрос, метод педагогического наблюдения
7.3.	«Авторы детских книг. В. В. Бианки (биография). Чтение любимых рассказов В. В. Бианки. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
7.4.	«В. В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». Сравнение рассказа и мультфильма. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

7.5.	«Промежуточная аттестация. Тест «Узнай автора по фото и произведению».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения, опрос, тестирование
8. Раздел «Путешествия по произведениям о войне и её героях» – 14 часов					
8.1.	«Беседа о Великой Отечественной войне. Конкурс на лучшее прочтение стихотворения о войне (в группе). Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, конкурс, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
8.2.	«Маленькие герои большой войны. Выполнение развивающих заданий.»	Беседа, практическое занятие	0,5т 1,5п	Кабинет №17	Беседа, опрос, метод педагогического наблюдения
8.3.	«Чтение рассказов о войне. А. В. Митяев «Гвардии медвежонок». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
8.4.	«Чтение рассказов о войне. С. П. Алеексеев «Выходное платье». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
8.5.	«Чтение рассказов о войне. Л. А. Кассиль «Твои защитники». Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
8.6.	«Чтение рассказов о войне. Н. В. Богданов «Солдатская каша». Беседа о рассказе. Выполнение развивающих заданий.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения

8.7.	«Повторение пройденного материала. Рекомендации по чтению летом.»	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Беседа, метод педагогического наблюдения
9. Раздел «Итоговое занятие» – 2 часа					
9.1.	«Игра «Поле чудес».	Практическое занятие	2п	Кабинет №17	Метод педагогического наблюдения
Итого: 144 часа					